

مَسْدُ أُمِّي دَاوُدَ الطَّيَّاسِي

سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ الْجَارُودِ

المُتَوَفَّى سَنَةَ ٩٢٠ هـ

تَحْقِيقُ

الدُّكْتُورُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمُحْسِنِ الرَّكِّي

بِالتَّعَاوُنِ مَعَ

مَرْكَزِ الْبَحْثِ وَالدراسَاتِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ

بِدَارِ حَجْرٍ

# مَسْنَدُ أَبِي دَاوُدَ الطَّيَالِسِيِّ

سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ الْجَارُودِ  
المتوفى سنة ٤٠٤ هـ

تحقيق

الدكتور محمد بن عبد المحسن التركي

بالتعاون مع

مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية

بدار هجر

الجزء الأول

هجر

للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان

حقوق الطبع محفوظة  
الطبعة الأولى  
١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م

### هجر

للطباعة والنشر والتوزيع والاعلان  
المكتب : ٤ ش ترعة الزمر - المهندسين - حيزة  
٣٢٥٢٥٧٩ - فاكس ٣٢٥١٧٥٦  
المطبعة : ٢ ، ٦ ش عبد الفتاح الطويل  
أرض اللواء - ٣٢٥٢٩٦٣  
ص . ب ٦٣ إمبابة

## تقديم

مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر

بقلم الأستاذ الدكتور / عبد السنيد حسن يمامة

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً ؛ أمّا بعد :

فإنه في إطار خطة مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر لتحقيق كتب تراث أمتنا الإسلامية العريقة ، كان حريّاً بنا أن نُعنى بتحقيق أجلّ كتبها بعد كتاب الله تعالى ، وأعمها نفعاً للأمة ، وهي كتب السنة الشريفة التي حملت إلينا هدى النبي ﷺ ، فما ترك أصحابه الكرام ، رضى الله عنهم ، شيئاً من أحواله وأقواله وأفعاله إلا حفظوه ونقلوه عنه إلى التابعين ، ثم نقله التابعون إلى من بعدهم فتناقلوه جيلاً بعد جيل حتى دونوه في أسفارٍ جليّة ، حفظاً للسنة من الضياع ، وأقاموا لها علماً خاصاً لم يسبقهم إليه أحد من الأمم ، وهو علم الرجال الذين رووا الأحاديث عن النبي ﷺ ، فتناول رجال السنن جرحاً وتعديلاً لبيان حال كل راو ، وبه يظهر الصحيح من السقيم .

فنظرنا في كتب السنة التي لم تحقق بعد ، فوقع اختيارنا على أقدم المسانيد ، وهو مسند أبي داود الطيالسي ، إذ هو من كتب السنة بمكان ، وحاجة أهل العلم إليه محققاً ماسة ، وعلى الرغم من ذلك لم تمتد إليه يد بتحقيق نصه تحقيقاً علمياً ، وتخليصه من قيد تلك الطبعة الوحيدة ، التي اعترها النقص والتصحيف والتحريف ، والتي طبعت في الهند بمطبعة مجلس

دائرة المعارف النظامية في عام ١٣٢١ هـ ، والتي صار العزو إليها يُحدث أماً في النفس ، وحسرة لا تفارقها ، ونحن نرى كمًا كبيرًا من الكتب قد حُقق - وهي لا تزن في ميزان العلم شيئًا - وبقي كتاب من أهم كتب السنة حبيس هذه الطبعة .

ولما كان الأمر كذلك اقترحنا على معالي الدكتور / عبد الله التركي أن يشاركنا في تحقيق هذا السفر العظيم - إذ هو من أولئك النفر القليل المَعْنَى بتحقيق كتب التراث ؛ حديثًا وفقهاً وتاريخًا وتفسيرًا ويشاركنا تحقيق كل أعمالنا - فأحال الأمر إلى أخيه الأستاذ الدكتور / محمد التركي ، الذي كان قد حصل على درجة الماجستير فيه ومعه مجموعة من إخوانه ، فالتقت رغبتنا ورغبته في تحقيقه ونشره ، فاتفقنا على منهج التحقيق - إذ إن العمل الأكاديمي يفارق الأعمال التي تنشر في كثير من الأمور - من ضبط النص وتوثيقه ، وتخريج أحاديثه مع الحكم على الحديث وعلى إسناده ، في غير إطالة مملة ، ولا اختصارات مخللة ، فخرج العمل - بفضل الله - غاية في الإتقان ؛ إذ نال من العناية في تحقيقه ما لم ينله كتاب قبله .

فالله نسأل أن يثبت أقدامنا على هذا الدرب ، وأن يشفي بهذا العمل غُلَّة طلاب العلم ، وأن يجعله لنا ذخراً يوم القيامة ، إنه ولي ذلك والقادر عليه ، وصلِّ اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد .

الدكتور

عبد السند حسن يمامة

مدير مركز البحوث والدراسات

العربية والإسلامية بدار هجر

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تقديم

بقلم : معالي الدكتور / عبد الله بن عبد المحسن التركي

وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف

والدعوة والإرشاد

الحمد لله رب العالمين ، الرحمن الرحيم ، مالك يوم الدين ، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد ، البشير النذير ، والسراج المنير ، الهادي إلى الصراط المستقيم ، صراط الله الذي له ما في السموات وما في الأرض ، ألا إلى الله تصير الأمور .

أما بعد : فلقد كانت حياة نبينا محمد ﷺ محل الحفاوة والاهتمام ، من صحابته والأمة من بعدهم ، حفاوة ما لقيتها شخصية على مر التاريخ ، واهتماماً لا يكاد يعرف له نظير في الدنيا .

لقد رصد الصحابة الأبرار دقائق أفعاله ﷺ ، وحفظوا غرر أقواله ، ونقلوا شمائله العبقة ، وصفاته الأخاذة ، فاجتمع من مروياتهم ثروة عظيمة ، هي ميراث محمد ﷺ ، الذي أبقاه لأمته من بعده ، فتبارى القوم وتنافسوا في اقتسام هذا الميراث ، والنهل من ذلك الزلال ، وبذل الوسع في مضاعفة الأخذ وتكثير النصيب حسب الطاقة والجهد .

لقد عاش لهذا الميراث - سنة رسول الله ﷺ - الجهابذة من علماء الأمة في مختلف العصور ، الزكية نفوسهم ، النضرة وجوههم ، الذين كانوا أنضاء طلب وأوعية علم ، حتى لكأنما خلقوا لهذا الشأن ، فحفظوها في صدورهم ،

وتذاكروها في مجالسهم ، وعلموها في دروسهم ، وعملوا بها في حياتهم ،  
وزيروها في كتبهم ، فإذا كتبهم خزائن السنة ، وصناديق ميراث النبوة .

إن المرء لا يكاد يسرح طرفه في تلك الخزائن والصناديق ، حتى يطوى حقب  
الزمن ، ليشرف على رياض فينانة ، يفوح عقبها ، ويهر ألقها ، وإذا به يعايش سنة  
رسول الله ﷺ ، حتى لكأما حياته ﷺ ملء سمعه وبصره .

لقد توارثت الأمة جيلاً إثر جيل مسؤولية صيانة هذا الإرث النبوي العظيم ،  
فتنوعت وسائلهم في خدمته ، وتكاثرت أعمالهم في صيانتته ، ومن ذلك العناية  
بدواوينه وحفظها وصيانتها ، فرويت كتبه بالأسانيد ، ووثقت بالسماعات ،  
وتداولتها أيدي العلماء توثيقاً وتحريراً .

إن صيانة خزائن كنوز السنة النبوية وخدمتها - بما يتناسب وعظيم قدرها ،  
وشدة الحاجة إليها - أمر ينبغي أن تستنهض له همم طلبة العلم في هذا الزمان ،  
اقتفاء لأثر النخبة الطيبة من أئمة الهدى ، الذين خدموا الملة ، وحفظوا السنة ،  
وأقام الله بهم الدين .

إن من غير المناسب أن تتجه جهود كثير من الباحثين إلى خدمة كتب لا  
تقدم إضافة علمية تذكر ، بينما لا تزال دواوين السنة تتداول في طبعات تفتقر إلى  
أدنى نوع من أنواع التحقيق العلمي ، والتوثيق النصي .

ومن هذه الكتب - وهي كثيرة - كتاب المسند للإمام الحافظ أبي داود  
سليمان بن داود الطيالسي ، المتوفى سنة ٢٠٤ هـ ، رحمه الله ، على الرغم من أنه  
من كتب السنة الأصيلة المعتمدة عند أهل العلم .

ومن هنا توجهت همة الأخ الأستاذ الدكتور محمد بن عبد المحسن التركي ،

إلى تحقيقه وخدمته ، خدمة تليق به ، وبمنزلة مؤلفه ، وذلك بتوثيق نصه ، وتخريج أحاديثه ، والحكم على أسانيده ، وذلك لأهمية الكتاب ، وما يحفل به من ميزات مهمة .

فحسى أن يكون بعمله هذا أسهم فى خدمة السنة ، وقدم ما يكون فيه نفع لطلبة العلم ، سائلاً الله تعالى له العون والتوفيق وحسن المثوبة ، مؤملاً أن يستمر فى هذا الميدان الشريف ، الذى يخدم به دينه وأمته .

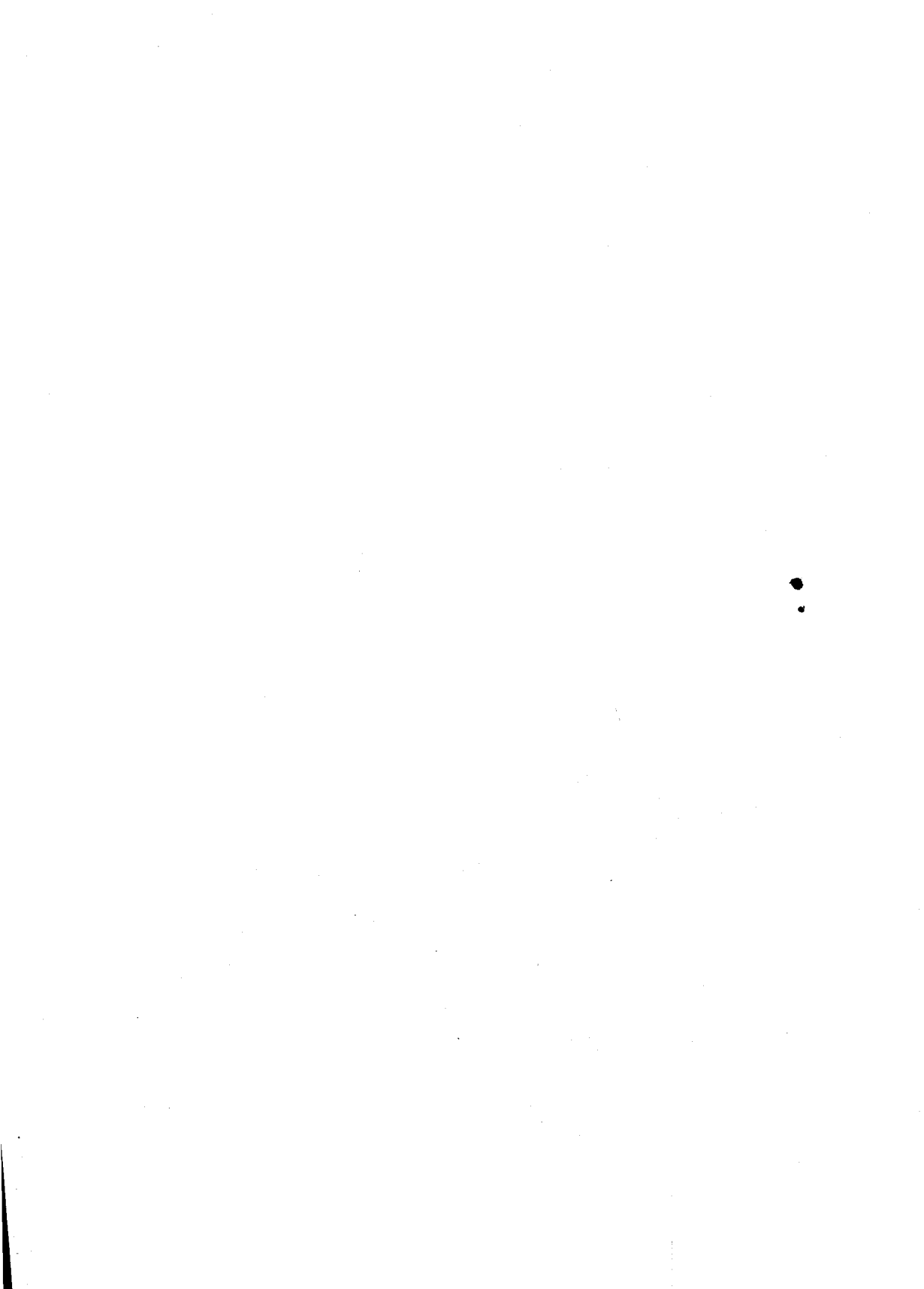
وأسأله تعالى أن يوفق محقق الكتاب ، الأخ الدكتور محمد التركى ، لما يكون فيه الخير والصلاح له ولإخوانه من طلاب العلم ، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد .

• عبد الله بن عبد المحسن التركى •

وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف

والدعوة والإرشاد





# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة التحقيق

إن الحمد لله نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه، وأتباعه بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد : فلقد امتن الله على المؤمنين بنعمة هي أفضل النعم، أن أرسل إليهم رسولا من أنفسهم، يتلو عليهم آياته، ويزكيهم، ويعلمهم الكتاب والحكمة، ويعلمهم ما لم يكونوا يعلمون ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِن كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [آل عمران : ١٧٤] .

فأنجز رسول الله ﷺ المهمة على أكمل وجه، جلى للأمة الكتاب، وأبان لها أحكام الإسلام، وأنار لها الطريق، وهداها لأقوم سبيل، كل ذلك بسنته الكريمة؛ قولاً، وفعلاً، وتقريراً، فكان الكتاب والسنة أساسى الدين، ومصدرى تشريعه وأحكامه، لا غنى لأحدهما عن الآخر، ولا غنى للأمة عنهما، لتحظى بالفوز والنجاة، وتعصم من الضلال والخسران : « تركت فيكم ما إن اعتصمتم به فلن تضلوا أبداً، كتاب الله وسنة نبيه »<sup>(١)</sup> .

(١) أخرجه الحاكم ٩٣/١ من حديث ابن عباس وأبى هريرة، وأصله فى صحيح مسلم .

وقد تلقى الصحابة هذين المصدرين بالعناية والفهم والتطبيق ، ونقلوهما بأمانة وعناية إلى من بعدهم ، ثم التابعون كذلك ، وهكذا فعل كل جيل ؛ ليسلم الدين ، وتقوم الحجة ، وتدوم إلى يوم القيامة ، فالقرآن وصل إلينا بالنقل المتواتر جيلاً إثر جيل ، فلم يحدث له بحمد الله ما حدث للكتب السابقة ، فما بين دفتي المصحف اليوم ، نقطع يقيناً أنه الذى أنزل على محمد ﷺ قبل أربعة عشر قرناً .

وأما السنة فكانت منتشرة بين آحاد الصحابة ، متفرقة فيهم ، يتفاوتون قلة وكثرة فى حفظها ، حسب حضورهم من رسول الله ﷺ وملازمتهم له ، يتفقون على أحاديث ، وينفرد آحادهم بأحاديث ، وكذا الشأن فى نقل التابعين ، ونتيجة لهذا ، ولكثرة السنة واتساع مروياتها ، تسبب البعض خطأ ، وتقصد آخرون خبثاً أو جهلاً أن يسيئوا إلى الإسلام ، ويفسدوا السنة ، بالكذب والتحريف ، أو الوهم والغلط ، فيدخلوا فى السنة ما ليس منها ، ويفقدوا الأمة بعض ما ثبت منها ، وأتى لهم ذلك ، وقد تكفل الله بحفظ الذكر المنزل ، ومن حَفِظَهُ حَفِظَ السنة التى هى بيان القرآن ، ولا غنى له عنها .

ولقد قيض الله رجالاً صنعوا الأعاجيب لخدمة السنة ، والعناية بها وحفظها ، ووهبوا حياتهم كلها ، وأموالهم جميعها ، رضية بها نفوسهم ، طيبة بها أيديهم ، مسارعة إليها أقدامهم ، كأنما خلقوا لهذا الشأن وحده .

فأوجدوا علماً ضخماً ، وخدموه بعلوم كثيرة ، هو علم الإسناد ، فطلبوا من الرواة أن يسموا رجالهم الذين أخذوا الحديث من طريقهم ، وردوا كل حديث بلا إسناد ، أوله إسناد غير قائم .

روى مسلم فى مقدمة صحيحه ، عن ابن عباس ، قال : إنما كنا نَحْفَظُ

الحديث ، والحديث يُحْفَظُ عن رسول الله ﷺ ، فأما إذ رَكِبْتُمْ كُلَّ صَعْبٍ وَذَلُولٍ  
فهيهآ<sup>(١)</sup> .

ويقول ابن سيرين : لم يكونوا يسألون عن الإسناد ، فلما وقعت الفتنة قالوا :  
سئوا لنا رجالكم ، فيُنظَرُ إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم ، ويُنظَرُ إلى أهل البدع  
فلا يُؤخذ حديثهم<sup>(٢)</sup> .

ومن هنا أصبح الإسناد من الدين ، ولولاه لقال في الدين من شاء بما شاء ،  
وهو خصيصة منحها الله أمة محمد ﷺ ؛ ليحفظ لها دينها كما وعدّها جل  
وعلا .

فأمكن من خلاله معرفة صحيح حديث رسول الله ﷺ من ضعيفه ، وأصيله  
من دخيله ، وما كان الإسناد وحده كافيا لذلك ، لولا ما قدمه له أولئك الأئمة  
من خدمات عظيمة ، وعلوم جليّة ، اقتضت منهم معرفة كل الرواة ، بتتبع  
أخبارهم ، والإحاطة بدقائق حياتهم ، وسبر كل مروياتهم ، ثم الحكم على كل  
واحد بما يناسبه من حيث العدالة والضبط ، والسماع وعدمه .

ومهما قيل عما يحتاجه مثل هذا العمل من وقت وجهد ، فلن يبلغ البيان  
تصويره ، ولا القلم إيضاحه ، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ، والله ذو الفضل  
العظيم .

وكان مما قدمه أولئك الأئمة لسنة رسول الله ﷺ ، أن ألفوا كتباً ، أودعوا

(١) مقدمة صحيح مسلم ص : ١٣ .

(٢) مقدمة صحيح مسلم ص : ١٥ .

مروياتهم من حديث رسول الله ﷺ ، بالأسانيد التي وصلتهم من طريقها ؛ لتصبح هذه المصنفات خزائن سنة الحبيب المصطفى ﷺ ، وليتتابع أهل العلم في كل عصر على خدمة هذه المصنفات والعناية بها ، حتى وصلت إلينا على صورة بهية ، مصانة محفوظة ، مستتعبة علومًا ضخمة ، ومصنفات كثيرة .

وجاء عمل أهل هذا العصر في خدمة سنة رسول الله ﷺ بخدمة تلك المصنفات ، التي يجب علينا المحافظة عليها ، وإخراجها إخراجًا سليمًا كما وضعه مصنفوها ؛ ليستفيد الناس منها ، وينتفعوا بما حوته من حديث خير البرية ﷺ .

وإن من نفائس كتب السنة النبوية ، وأصولها المهمة مسند الإمام أبي داود سليمان بن داود الطيالسي ، المتوفى سنة ٢٠٤هـ ، رحمه الله ، فاختصته بالعناية ، ورغبت أن أدلى بدلوى في خدمته ، خدمة تليق به وبمصنفه ، وكان مما دفعني إلى ذلك :

١- إمامة مؤلفه ومكانته وحفظه وإتقانه ، وتواطؤ كلام الأئمة على توثيقه والثناء عليه .

٢- كون هذا الكتاب من أقدم كتب السنة بعامة ، وأقدم كتب المسانيد بخاصة .

٣- علو إسناد هذا الإمام وتقدم زمانه ، فهو من أتباع التابعين .

٤- حاجة هذا الكتاب إلى الإخراج العلمي ، حيث إن طبعته الوحيدة المتداولة ،

كثيرة السقط والحرم والغلط والتصحيف والتحريف ، ويظهر ذلك لكل من

تأملها من ذوى الاختصاص ، وقارنها بهذه الطبعة التي أقدم لها .

لقد كانت بداية صلتى بهذا الكتاب ، عندما اخترت قسمًا من أوله ، ليكون

تحقيقه رسالة الماجستير ، التي تقدمت بها لقسم السنة وعلومها بكلية أصول الدين

بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، فحققت الكتاب من أوله إلى نهاية مسند سعيد بن زيد ، ثم تتابع على التسجيل في تحقيقه زملاء فضلاء ، فأتوا على جل الكتاب .

ولقد أبان لى عملى فى هذا الكتاب أهميته ، وسوء النسخة المطبوعة منه ، وشدة الحاجة إلى الاعتناء به كله ، وإخراجه للناس إخراجاً يتناسب مع ما له من مكانة وقدر ، لكن المنهج الذى سرت عليه مع إخوانى المشاركين معى فى تحقيقه ، كان على حال من التوسع والبسط والتفصيل ، الذى يحسن فى الرسائل الجامعية ، ولا يناسب الإخراج العام ، لما فيه من إطالة للكتاب ، وإثقال على المستفيدين غير المختصين ؛ لذا عمدت إلى تحقيقه وإخراجه إخراجاً يحقق الغاية من خدمته ، ويتحاشى الإطالة المؤثرة على انتشاره وتداوله ، فعنيت بضبط النص ضبطاً دقيقاً ، معتمداً فى ذلك على عدة نسخ خطية ، ثم حكمت على أسانيده حكماً موجزاً ، مبيئاً ما قد يوجد فيه من علة أو مطعن ، مع بيان الدرجة العامة للحديث ، باعتبار ما أتيح لى من طرقه الأخرى ، ثم أبنت باختصار غير مخل مواضع تخريج أحاديثه من كتب السنة الأخرى ، وقد أفصل بعض التفصيل عند وجود الاختلاف المقتضى لذلك ، ثم ختمته بفهارس مفصلة تيسر الوصول إلى ما يحتاج إليه منه ، وقد بدأتها بتمهيد تضمن ترجمة للمؤلف ، ودراسة للكتاب ، ووصفاً لنسخه الخطية ، وبياناتاً لخطة العمل فيه .

وإننى لأدين بالفضل الكبير فى هذا العمل وغيره لوالدى الجليل معالى الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي - حفظه الله - الذى ربانى صغيراً ، وتعاهدنى كبيراً ، فكان له بعد الله الفضل الأول فى كل ما وصلت إليه ، كما أدين بالفضل والشكر لشيخى الفاضل الدكتور أحمد معبد عبد الكريم ، الذى

كان مشرفاً علىّ في رسالة الماجستير ، فأكرمني من علمه وفضله بالكثير ، ولا أنسى شكر زملائي الأعزاء ، الذين سجلوا في المسند بعدى ، فقد استفدت في أثناء العمل من رسائلهم ، كما لا يفوتني أن أشكر الإخوة الباحثين بمركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر على تعاونهم الكريم في هذا .

والله أسأل أن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم ، وأن ينفعنا بما علمنا ، ويعلمنا ما ينفعنا ، ويغفر لنا ولوالدينا ، ولكل من دعا لنا بخير ، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه .

محمد بن عبد المحسن بن عبد الرحمن التركي

## ترجمة المصنف

أولاً : اسمه ، ونسبته ، وكنيته .

ثانياً : مولده ونشأته .

ثالثاً : أبرز شيوخه .

رابعاً : مكانته العلمية .

خامساً : أبرز تلاميذه .

سادساً : وفاته .





## أولاً : اسم المصنف ، ونسبته ، وكنيته <sup>(١)</sup> :

هو سليمان بن داود بن الجارود ، ولم أجد من زاد على هذا .  
قال ابن الغلابي : وأمه مولاة لبنى نصر بن معاوية <sup>(٢)</sup> .

يكنى أبا داود ، وهو بها أشهر ، ويشاركه هذه الكنية من طبقته أبو داود الحفري ، ويشاركه معه في كثير من شيوخه ، وإذا أُطلق أبو داود ضمن أسانيد كتب الحديث ، وكان في طبقة الطيالسي ، فالذي ظهر لي أنهم يعنون الطيالسي .  
وهو ينسب إلى أكثر من نسبة ، بحسب مهنته ، وولائه ، وأصله ،

---

(١) ينظر في ذلك : طبقات ابن سعد ٢٩٨/٧ ، تاريخ ابن معين (رواية الدوري) ٢٢٩/٢ ، من كلام ابن معين (رواية الدقاق) ص : ١٢٠ ، تاريخ خليفة ص : ٧٦٧ ، طبقات خليفة ص : ٥٧١ ، التاريخ الكبير للبخاري ١٠/٤ ، التاريخ الصغير ٢٩٩/٢ ، كنى مسلم ٣٦١ ، الجرح والتعديل ١١١/٤ - ١١٣ ، تاريخ الثقات ٢٠١ ، طبقات المحدثين بأصبهان ١٨٢/٢ (٩٣) ، كنى الحاكم ١٥١/١ - ب ، كنى ابن منده ١١٠ - أ ، ذكر أخبار أصبهان ٣٣٢/١ ، ٣٣٣ ، تاريخ بغداد ٢٤/٩ ، السابق واللاحق ص : ٢١٥ ، الرحلة في طلب الحديث ١٨١ ، كنى ابن عبد البر ٦٠٥/١ ، التعديل والتجريح ١١١٢/٣ ، الجمع بين رجال الصحيحين ١٨٤/١ ، الأنساب ٩/١١٣ ، ١١٤ ، التقييد ١/٢ ، الكامل ١١٢٧/٣ - ١١٢٩ ، اللباب ٢٩٣/٢ ، تهذيب الكمال ١١/٤٠١ ، السير ٣٧٨/٩ - ٣٨٤ ، تذكرة الحفاظ ٣٥٢ ، ٣٥١/١ ، العبر ٢٧٠/١ ، ٢٧١ ، الميزان ٢/٢٠٣ ، ٢٠٤ ، المعين في طبقات المحدثين ص : ١١٠ ، تاريخ الإسلام ١٧٩/١٤ ، دول الإسلام ١/١٢٧ ، مرآة الجنان ٢٩/٢ ، البداية والنهاية ١٤٠/١٤ ، تهذيب التهذيب ١٨٢/٤ - ١٨٦ ، طبقات الحفاظ ص : ١٤٩ ، شذرات الذهب ١٢/٢ ، الأعلام ١٢٥/٣ .

(٢) تاريخ بغداد ٢٤/٩ ، تهذيب الكمال ٤٠١/١١ .

وبلده، فيقال في نسبه: الطَّيَالِسِيُّ، وصاحب الطَّيَالِسَةِ، والزُّبَيْرِيُّ،  
والأَسَدِيُّ، والقَرَشِيُّ، والفَارِسِيُّ، والبَصْرِيُّ.

فالطيالسي وصاحب الطيالسة: نسبة إلى الطيالسة، وهي التي تكون  
فوق العمامة<sup>(١)</sup>.

قال في اللسان: الطَّيْلَسُ والطَّيْلَسَانُ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْسِيَةِ، وهو  
فارسي معرب<sup>(٢)</sup>. ولم أقف على سبب نسبه إليها.

ويشاركه في هذه النسبة عصره أبو الوليد الطيالسي هشام بن عبد  
الملك، غير أن المصنف أشهر منه.

والزبيرى، والأسدى، والقرشى؛ لأن ولاءه لآل الزبير بن العوام،  
رضى الله عنه، والزبير من بنى أسد من قريش.

والفارسي؛ لأن أصله فارسي. والبصري؛ نسبة إلى بلده البصرة.

## ثانياً: مولده ونشأته:

اتفق المترجمون على أن ولادته سنة ١٣٣هـ، ولم أقف على مكان  
ولادته، ولا كيف نشأ وطلب، ولا متى وإلى أى البلاد رحل.

غير أن الذى يمكن استنتاجه - وذلك من قراءة عاجلة لتراجم بعض  
شيوخه - أنه بَكَرَ فى طلب العلم، فقد أدرك ابنَ عونَ وسمع منه

(١) الأنساب ١١٣/٩.

(٢) اللسان، مادة ( ط ل س ).

أحاديث ، كما قال الذهبي ، وابنُ عون توفى بالبصرة سنة ١٥١هـ<sup>(١)</sup> .

وكذا سمع هشاما الدستوائي وأكثر عنه ، وهشام توفى بالبصرة سنة ١٥٢هـ<sup>(٢)</sup> .

وإذا عرفنا أنه قد رحل بُعِيد هذا التاريخ بقليل إلى بغداد - كما سيأتي - تبين لنا تبكيه في الطلب وجدّه فيه ، فمن المعروف عند أهل الحديث أن الطالب لا يبدأ الرحلة حتى يستنفذ مشايخ بلده غالباً<sup>(٣)</sup> ، وبلد كالبصرة في كثرة مشايخها وعلمائها لا يمكن أخذ ما عندهم واستنفاده إلا بانقطاع ، وجهد ، واجتهاد ، يحتاج معه إلى وقت ليس بقصير من أجل الفراغ منه .

ويؤيد ذلك أنه روى عن شعبة بن الحجاج وحده سبعة آلاف حديث<sup>(٤)</sup> ، وعن عثمان البريّ اثني عشر ألف حديث<sup>(٥)</sup> ، وهما بصريان .

وقد رحل الطيالسي مبكرا في طلب العلم ، جاء في ترجمة عبد الرحمن بن عبد الله المسعودي ، أن الطيالسي قد سمع منه سنة

---

(١) العبر ١/٢٧١ ، التذكرة ١/٣٥٢ ، طبقات الحفاظ ص : ٦٩ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١/١٦٤ ، طبقات الحفاظ ص : ٨٤ .

(٣) تدريب الراوي ٢/١٤٢ .

(٤) السير ٩/٢١٦ .

(٥) السير ٩/٣٨٣ .

١٥٧ هـ ببغداد<sup>(١)</sup> ، وقال الخطيب : وقدم بغداد ، وشعبة والمسعودى بها ،  
فسمع منهما<sup>(٢)</sup> .

كما أنه قد رحل إلى الكوفة ، ففي ترجمة وِزْقَاء بن عمر اليشكري  
الكوفي : قال أبو داود : قال لى شعبة : عليك بورقاء ؛ فإنك لا تلقى بعده  
مثله<sup>(٣)</sup> . كما أنه سمع من متقدمى الكوفة ؛ كالثوري ، وإسرائيل بن  
يونس ، فإنهما توفيا سنة ١٦١ هـ<sup>(٤)</sup> .

ورحل أيضا إلى المدينة ، فقد سمع من فليح بن سليمان الخزاعي ، وهو  
مدني لم يرحل<sup>(٥)</sup> ، وكذلك سمع من الإمام مالك بن أنس وغيره من  
مشايخ المدينة .

ومما لا ريب فيه أن أبا داود قد جدَّ في الطلب مبكرا ، ورحل من  
أجله ، وأفتى عمره في سبيل خدمته والعناية به ، وانقطع له ، وإلا لما وصل  
إلى ما وصل إليه ، وأصبح أحفظ أهل البصرة في وقته ، وقد قال عن نفسه  
أنه كتب عن ألف شيخ<sup>(٦)</sup> ، وحدث بخراسان بمائة ألف حديث من  
حفظه<sup>(٧)</sup> .

---

(١) السير ٩٥/٧ .

(٢) تاريخ بغداد ٩/٢٤ .

(٣) السير ٧/٤٢٠ .

(٤) تذكرة الحفاظ ١/٢٠٣ - ٢٠٧ ، ٢١٤ ، تهذيب التهذيب ٤/١١١ .

(٥) السير ٧/٣٥١ .

(٦) السير ٩/٣٨١ .

(٧) تهذيب التهذيب ٤/١٨٦ .

## ثالثاً: أبرز شيوخه :

تقدم قول أبي داود أنه كتب عن ألف شيخ، وقد روى في هذا الكتاب عن قريب من مائتين وخمسين شيخاً<sup>(١)</sup>.

وإليك ترجمة موجزة لخمسة من أبرز شيوخه :

١- شعبة بن الحجاج بن الورد، أبو بسطام الأزدي العتكي مولاهم، الواسطي<sup>(٢)</sup>، نزيل البصرة ومحدثها، شيخ الإسلام، أمير المؤمنين في الحديث.

قال الثوري : شعبة أمير المؤمنين في الحديث . وقال الشافعي : لولا شعبة لما عُرف الحديث بالعراق . وقال أحمد : كان شعبة أمة وحده في هذا الشأن .  
يعنى : فى الرجال ، وبصره بالحديث ، وتثبته ، وتنقيته للرجال . وقال ابن حبان : وكان من سادات أهل زمانه حفظاً ، وإتقاناً ، وورعاً ، وفضلاً ، وهو أول من فُتِّش بالعراق عن أمر المحدثين ، وجانب الضعفاء والمتروكين ، وصار علماً يقتدى به ، وتبعه عليه بعده أهل العراق . اهـ .

ولد سنة ٨٢ هـ ، ومات سنة ١٦٠ هـ ، وقيل غير هذا فى ولادته ووفاته .

---

(١) سيأتى فى الفهارس العامة بآخر الكتاب معجم شيوخ أبى داود الطيالسى ، أذكر فيه شيوخه فى هذا المسند ، وأرقام رواياتهم ، مع ما وقفت عليه من مشايخه ممن لم يورده فى هذا المسند ، مرتبين على حروف الهجاء ، مستفيداً ذلك من الكتب التى ترجمت له أو لمشايخه ، وذلك إبرازاً لشخصية المؤلف الحديثية ، ولعلم قيام أحد - فيما علمت - بجمعهم على الاستقصاء .

(٢) ينظر فى ترجمته : تاريخ بغداد ٢٥٥/٩ ، تهذيب الكمال ٤٧٩/١٢ ، السير ٢٠٤/٧ .

ولقى خلقا لا يحصون ، قال الحاكم : إمام الأئمة في معرفة الحديث  
بالبصرة ، رأى أنس بن مالك ، وعمرو بن سلمة الصحابييين ، وسمع  
أربعمائة من التابعين ، وحدث عنه أم لا يحصون ، آخرهم موتا على بن  
الجدد .

وكان أبو داود من أخص أصحاب شعبة ، وأكثر عنه إكثارا لم يكثره  
غيره ، ولم يكثره هو عن غيره .

قال أبو داود : سمعت من شعبة سبعة آلاف حديث ، وسمع منه غندر  
مثلهما ، أغربت عليه ألفا ، وأغرب هو عليّ ألفاً<sup>(١)</sup> .

وقال أبو داود : كنت يوما بباب شعبة ، وكان المسجد مليئا ، فخرج  
فاتكأ عليّ ، وقال : يا سليمان ، ترى هؤلاء كلهم يخرجون محدّثين؟  
قلت : لا . قال : صدقت ، ولا خمسة ؛ يكتب أحدهم في صغره ، ثم إذا  
كبر تركه ، أو يشتغل بالفساد . قال : ثم نظرت بعد ذلك ، فما خرج منهم  
خمس<sup>(٢)</sup> .

وقال أبو داود : قال لي شعبة : عليك بورقاء ، فإنك لا تلقى مثله ،  
حتى ترجع . عنّي في الخير<sup>(٣)</sup> .

وقال أحمد بن سعيد الدارمي : سألت أحمد بن حنبل عن أكتب

---

(١) السير ٢١٦/٩ .

(٢) السير ٢٢٥/٩ .

(٣) السير ٢٢٣/٩ .

حديث شعبة؟ قال : كنا نقول وأبو داود حى : يكتب عن أبى داود<sup>(١)</sup> .

وقال عثمان بن سعيد الدارمى : سألت ابن معين - يعنى عن أصحاب شعبة - قلت : فأبو داود أحب إليك ، أو حزمى ؟ فقال : أبو داود صدوق ، أبو داود أحب إلى . قلت : فأبو داود أحب إليك ، أو ابن مهدي ؟ قال : أبو داود أعلم به<sup>(١)</sup> .

وقال أحمد بن الفرات : ما رأيت أحدا أكثر فى شعبة من أبى داود<sup>(٢)</sup> .

وقال سليمان بن حرب : كان شعبة إذا قام ، أملى عليهم أبو داود بأمر شعبة<sup>(٣)</sup> .

كل هذا يدل على أنه من أخص تلاميذه ، وأن له أثرا كبيرا فى حياته ، وإقباله على طلب الحديث ، وجدّه فيه .

٢- حمّاد بن سلّمة بن دينار ، أبو سلّمة البصرى الحرّقى ، مولى آل ربيعة بن مالك<sup>(٤)</sup> .

قال أحمد : حماد بن سلمة من الثقات ، ما نرداد فيه كل يوم إلا بصيرة .

وقال يحيى : إذا رأيت إنسانا يقع فى عكرمة ، وحماد بن سلمة ،

---

(١) تاريخ بغداد ٢٨/٩ .

(٢) السير ٣٨٤/٩ .

(٣) كنى ابن عبد البر ٦٠٦/١ .

(٤) ينظر فى ترجمته : تهذيب الكمال ٢٥٣/٧ ، السير ٤٤٤/٧ ، تهذيب التهذيب ١١/٣ .



فاتهمه على الإسلام .

وكان عابداً فاضلاً من مجابى الدعوة ، قال ابن مهدي : لو قيل  
لحماد بن سلمة : إنك تموت غدا . ما قدر أن يزيد فى العمل شيئا .

وهو أثبت الناس فى ثابت ، وحميد الطويل ، وعمار بن أبى عمار ،  
وعلى بن زيد بن جدعان ، وقد تغير حفظه لما كبر ، ووقع منه بعض  
الأوهام ، ومن ذا يعصم من الوقوع فى الخطأ والوهم !

توفى فى ذى الحجة سنة ١٦٧هـ .

وقد أكثر عنه أبو داود ولازمه ، قال أبو داود : لم يكن لحماد بن سلمة  
كتاب غير كتاب قيس بن سعد .

وقول بمثل هذا الجزم لا يقوله إلا قريب منه مطلع على خصائصه . وقد  
ضاع كتاب حماد هذا كما ذكر ذلك أحمد ، وحدث به من حفظه ،  
فتكلم بعض الأئمة فى حديثه عن قيس بن سعد .

٣- الوضاح بن عبد الله ، أبو عوانة<sup>(١)</sup> ، مولى يزيد بن عطاء  
اليشكرى ، الواسطى ، البزاز .

ثقة ثبت إمام ، قال عفان : أبو عوانة أصح حديثا عندنا من شعبة .  
وقال يحيى القطان : ما أشبه حديثه بحديث سفيان وشعبة . وقال  
شعبة : إن حدثكم أبو عوانة عن أبى هريرة فصدّقوه .  
توفى فى ربيع الأول سنة ١٧٦هـ .

---

(١) ينظر فى ترجمته : تاريخ بغداد ١٣/٤٦٥ ، تهذيب الكمال ٣٠/٤٤١ ، السير ٨/١٩٣ .

٤- محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن أبي ذئب<sup>(١)</sup>.

أحد الأعلام، قال أحمد: كان يُشَبَّه بسعيد بن المسيب. فقيل لأحمد: خَلَّف مثله؟ قال: لا. ثم قال: كان أفضل من مالك، إلا أن مالكا - رحمه الله - أشد تنقية للرجال منه.

وقال مصعب الزبيري: كان ابن أبي ذئب فقيه المدينة. وقال الشافعي: ما فاتني أحد فأسفت عليه ما أسفت على الليث بن سعد، وابن أبي ذئب.

وكان قوَّالاً بالحق، وله مواقف مشهودة في ذلك. توفي سنة ١٥٩هـ.

٥- وَرَقَاء بن عمر بن كُليب، أبو بَشْر اليَشْكُرِي - ويقال: الشيباني - الكوفي<sup>(٢)</sup>، نزيل المدائن.

الإمام الثقة، قال أحمد: ثقة، صاحب سنة. ولما حضرته الوفاة جعل يهلل ويكبر، ويذكر الله، وقال لابنه: اكفني ردَّ السلام على هؤلاء، لا يشغلوني عن ربي، عز وجل. وتقدم<sup>(٣)</sup> قول شعبة لأبي داود: عليك بورقاء؛ فإنك لا تلقى بعده

---

(١) ينظر في ترجمته: تاريخ بغداد ٢/٢٩٦، تهذيب الكمال ٢٥/٦٣٠، السير ٧/١٣٩.  
(٢) ينظر في ترجمته: التاريخ الكبير ٨/١٨٨، تاريخ بغداد ١٣/٥١٥، تذكرة الحفاظ ١/٢٣٠، تهذيب الكمال ٣٠/٤٣٣، السير ٧/٤١٩، الميزان ٤/٣٣٢، تهذيب التهذيب ١١/١١٣.

(٣) ص: ٢٠، ٢٢.

مثله ، حتى ترجع . فقبل لأبي داود : ما يعنى بقوله ؟ قال : أفضل وأورع وخير منه .

### رابعًا : مكانته العلمية :

حظى الإمام أبو داود بمكانة علمية عالية تتجلى فى الأمور الآتية :

أ - توثيقه ، وثناء الأئمة عليه :

اتفق جمهور العلماء على توثيقه ، والثناء عليه ، ووصفه بأعلى درجات التوثيق ، وعابه البعض بأشياء .

أولاً : أقوال العلماء فى الثناء عليه :

قال عمرو بن على الفلاس : ما رأيت فى المحدثين أحفظ من أبى داود .  
قال الذهبى عقب هذا : قلت : قال هذا ، وقد صحب يحيى القطان ، وابن مهدي ، ورافق ابن المدينى<sup>(١)</sup> .

وقال ابن المدينى : ما رأيت أحفظ من أبى داود<sup>(٢)</sup> .

وقال وكيع : ما بقى أحد أحفظ لحديث طويل من أبى داود . قال :

---

(١) السير ٩ / ٣٨٠ .

(٢) السير ٩ / ٣٨٢ .

فذكر ذلك لأبي داود، فقال: قل له: ولا قصير<sup>(١)</sup>. وقال وكيع أيضا:  
أبو داود جبل العلم<sup>(١)</sup>.

وقال بندار: ما بكيت على أحد من المحدثين ما بكيت على أبي داود.  
قيل له: كيف؟ قال: لما كان من حفظه، ومعرفته، وحسن مذاكرته<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن مهدي: أبو داود أصدق الناس<sup>(٣)</sup>. وقدمه ابن معين في شعبة  
على ابن مهدي<sup>(٤)</sup>.

وقال سليمان بن حرب: كان شعبة يحدث، فإذا قام، قعد أبو داود،  
وأملى من حفظه ما مرَّ في المجلس<sup>(٥)</sup>.

وقال النسائي: ثقة، من أصدق الناس لهجة<sup>(٦)</sup>.

وقال يونس بن حبيب: قدم علينا أبو داود، وأملى علينا من حفظه  
مائة ألف حديث، أخطأ في سبعين موضعا، فلما رجع إلى البصرة كتب  
إلينا بأني أخطأت في سبعين موضعا فأصلحوه<sup>(٧)</sup>.

---

(١) السير ٣٨٢/٩.

(٢) السير ٣٨٣/٩.

(٣) السير ٣٨٠/٩.

(٤) تهذيب التهذيب ١٨٤/٤. وسبق هذا القول ص: ٢٣.

(٥) تهذيب التهذيب ١٨٥/٤. وسبق هذا القول ص: ٢٣.

(٦) تهذيب التهذيب ١٨٤/٤.

(٧) تهذيب التهذيب ١٨٦/٤.

وقال هو عن نفسه : أسرد ثلاثين ألف حديث ولا فخر، وفي صدرى  
اثنا عشر ألفا لعثمان البصري، ما سألتني عنها أحد من أهل البصرة،  
فخرجت إلى أصبهان فبثتها فيهم<sup>(١)</sup> .

وقال العجلي : بصرى ثقة، وكان كثير الحفظ، رحلت إليه فأصبته  
مات قبل قدومي بيوم، وكان شرب البلاذر هو وعبد الرحمن بن مهدي،  
فجذم هو، وبرص عبد الرحمن، فحفظ أبو داود أربعين ألف حديث،  
وحفظ عبد الرحمن عشرة آلاف حديث<sup>(٢)</sup> .

وروى ابن أبي حاتم عن يونس بن حبيب، قال : قال أبو داود : كنا  
بيغداد، وكان شعبة وابن إدريس يجتمعون بعد العصر يتذاكرون، فذكروا  
باب المجذوم، فذكر شعبة ما عنده، فقلت : حدثنا ابن أبي الزناد، عن  
أبيه، عن خارجة بن زيد، قال : كان معيقب يحضر طعام عمر، فقال له  
عمر : يا معيقب كل مما يليك ... الحديث، فقال لي شعبة : يا أبا داود،  
لم تجيء بشيء أحسن مما جئت به .

قال ابن أبي حاتم بعده : هذا يدل على أن أبا داود كان محله أن  
يذاكر شعبة<sup>(٣)</sup> .

وقال عمر بن شبة : كتبوا عن أبي داود بأصبهان أربعين ألف حديث

---

(١) السير ٣٨٣/٩ .

(٢) تهذيب التهذيب ١٨٤/٤ . والبلاذر : ثمر الفهم . تاج العروس مادة (ب ل ذ ر) .

(٣) المرح ١١٢/٤ .

وليس معه كتاب<sup>(١)</sup> .

وقال الخطيب : كان حافظا مكثرا ، ثقة ، ثبتا<sup>(٢)</sup> .

ووثقه أيضا أحمد ، وابن سعد ، والنعمان بن عبد السلام ، وابن حبان . وقال النعمان : ثقة مأمون<sup>(٢)</sup> .

ثانيا : ما انتقد به وأجيب عنه :

عاب عليه البعض ثلاثة أمور :

الأول : وقوع الخطأ في حديثه :

اختلفوا في مقدار خطئه ؛ فذكر أبو حاتم أنه كان كثير الخطأ ، وذكر الجوهري أنه أخطأ في ألف حديث ، وهذه مبالغة لا تقبل ، قال الذهبي : هذا قاله إبراهيم على سبيل المبالغة ، ولو أخطأ في سُبُع هذا لضعفوه<sup>(٣)</sup> . وقال الخطيب : وكان أبو داود يحدث من حفظه ، والحفظ خوآن ، فكان يغلط ، مع أن غلطه يسير في جنب ما روى على الصحة والسلامة<sup>(٤)</sup> .

وتقدم قبل قليل عنه أنه حدّث بخراسان بمائة ألف حديث من حفظه ، أخطأ في سبعين منها ، ولاشك أن هذا يعد قليلا جدا في جنب القدر الكبير المملئ .

(١) السير ٣٨٢/٩ .

(٢) تهذيب التهذيب ١٨٣/٤ - ١٨٦ .

(٣) السير ٣٨٢/٩ .

(٤) تاريخ بغداد ٢٦/٩ .

ولهذا ، فالذى عليه المحققون أن له أخطاءً قليلة كغيره من حفاظ الحديث ، لا تؤثر فى وصفه بالحفظ والإتقان ، فإنه لا يسلم أحد من بنى آدم من الخطأ والنسيان ، قال أحمد بن الفرات : ما رأيت أحداً أكثر فى شعبة من أبى داود ، وسألت أحمد عنه ، فقال : ثقة صدوق . قلت : إنه يخطئ . قال : يحتمل له <sup>(١)</sup> .

وقال ابن عدى : وأبو داود الطيالسى له حديث كثير عن شعبة وغيره من شيوخه ، وكان فى أيامه أحفظ من بالبصرة ، مقدّم على أقرانه لحفظه ومعرفته ، ولا أدرى لأى معنى قال فيه ابن المنهال ما قال <sup>(٢)</sup> ؟! فهو - كما قال عمرو بن على - ثقة . فإذا جاوزت فى أصحاب شعبة من معاذ بن معاذ ، وخالد بن الحارث ، ويحيى القطان ، وغندر ، فأبو داود خامسهم ، وقد حدّث بأصبهان - كما حكى عنه بندار - أحداً وأربعين ألف حديث ابتداءً ، وإنما أراد به من حفظه ، وله أحاديث يرفعها ، وليس بعجب من يحدث بأربعين ألف حديث من حفظه أن يخطئ فى أحاديث منها ، يرفع أحاديث لا يرفعها غيره ، ويوصل أحاديث يرسلها غيره ، وإنما أتى فى ذلك من حفظه ، وما ينجو من ذلك حفظه ، وما أبو داود عندى وعند غيرى إلا متيقظ ثبت <sup>(٣)</sup> .

وأبو حاتم الذى قال عنه أنه كثير الخطأ ، قد جعله أحفظ من أبى أحمد

---

(١) السير ٣٨٤/٩ .

(٢) سياتى قول ابن المنهال فى الصفحة التالية .

(٣) الكامل ١١٢٩/٣ .

الزبيرى<sup>(١)</sup> . وأبو أحمد هذا : ثقة ثبت<sup>(٢)</sup> .

الثانى : وصفه بالتدليس :

أما وصفه بالتدليس ، فلا يُسَلَّمُ به أيضًا ، إذ إن عمدة من وصفه بالتدليس قول لابن المنهال ، لم يقبله المحققون .

قال ابن المنهال : كنت أتهمه ؛ قال لى : لم أسمع من ابن عون شيئًا .

ثم سألته بعد : أسمعت من ابن عون ؟ قال : نعم ، نحو عشرين حديثًا .

قال الذهبي : الجمع بين القولين ، أنه سمع منه شيئًا ما ضبطه ، ولا حفظه ، فصدق أن يقول : ما سمعت منه . وإلا فأبو داود أمين صادق<sup>(٣)</sup> .

ثم إن هذا لو سلم به ليس من التدليس بل أدهى منه .

وقال ابن المنهال أيضًا : حدثنا يزيد بن زريع ، حدثنا شعبة بحدِيثين ،

قال يزيد : حدَّثت بهما أبا داود ، فكتبهما عنى ، ثم حدَّث بهما عن شعبة .

قال الحافظ<sup>(٤)</sup> : يجوز أن يكون نسيهما ، فلما حدَّثه يزيد بهما

ذكرهما . ا هـ . أو أنه سمعهما من شعبة بعد تحديث يزيد له .

وعلى التسليم بتدليسه لهما ، فإن الأئمة يحتملون رواية من ينذر

---

(١) تهذيب التهذيب ٤/١٨٥ .

(٢) التقريب ٢/١٧٦ .

(٣) السير ٩/٣٨٣ .

(٤) فى تهذيب التهذيب ٤/١٨٦ .



تدليسه ، ولذا عده الحافظ في الطبقة الثانية من المدلسين ، وهم مَنْ احتمل الأئمة تدليسهم<sup>(١)</sup> .

### الثالث : اجتناب البخارى لحديثه :

أما عدم إخراج البخارى لحديثه ، فليس جرحا من البخارى له ، ولا أنه أقل من شرط الصحيح ، بل السبب في ذلك ما قاله الذهبي ، أن البخارى سمع عدة من أقران أبي داود ، فما احتاج إليه<sup>(٢)</sup> ، كابن الجعد ، وأبي الوليد الطيالسي ، وغيرهما ممن تأخرت وفاتهم فأدرکهم البخارى وسمع منهم .

### ب - آراؤه في الرجال :

هو غير مكثّر من أقوال الجرح والتعديل ، ولم يشتهر بهذا ، بل اشتهر بنقل أقوال الجرح والتعديل الصادرة من شيوخه وأبرزهم شعبة<sup>(٣)</sup> ، ومع هذا فقد وُجد له كلام يسير فيهم ، وسأذكر بعض الأمثلة لأقواله في الرجال ، لعلها تعطى تصورا عن مذهبه في الجرح والتعديل ، ومعرفته بهذا الفن ، وسأقارن أقواله بأقوال أئمة هذا الشأن ، مرّجحا ما يحتاج إلى ترجيح منها ، ثم أستخلص أهم النتائج من ذلك :

١- السري بن يحيى بن إياس الشيباني ، أبو الهيثم البصرى .

(١) وانظر هذه الحكاية أيضًا في تعليقي على الحديث رقم (١٣٣١) .

(٢) السير ٣٨٣/٩ .

(٣) ينظر على سبيل المثال تهذيب التهذيب ٨/٦٥ ، ٧٠ ، ٣٥٣ ، ٣٩٢ ، ١٥٦/٩ ، ١٦٧ ،

٣٠٢ ، ٤٤٢ .

قال أبو داود: حدثنا السرى بن يحيى وكان ثقة. «الجرح ٤/٤»  
٢٨٣». ووافقه على هذا أئمة الجرح والتعديل؛ فقد وثقه أحمد،  
ويحيى بن سعيد، وابن معين، وأبو زرعة، والنسائي، وابن حبان.  
وخالف هؤلاء الأزدي فذكره في الضعفاء، قال ابن عبد البر: هو  
أوثق من الأزدي بمائة مرة. وقال الحافظ: ثقة، أخطأ الأزدي في  
تضعيفه<sup>(١)</sup>.

٢- سهل بن أسلم العدوى، مولاهم أبو سعيد البصرى.  
قال أبو داود: حدثنا سهل العدوى، وكان ثقة. «الجرح ٤/١٩٤».  
ووافقه ابن المدينى، وأبو داود السجستاني، وابن حبان، فوثقوه، وقال أبو  
حاتم: لا بأس به. وقال ابن حجر: صدوق. ولم أر من جرحه، وأبو  
حاتم متشدد، فلا ينزل عن الثقة<sup>(٢)</sup>.

٣- صالح بن رستم المزني مولاهم، أبو عامر الخزاز البصرى.  
قال أبو داود: حدثنا أبو عامر الخزاز وكان ثقة. «الجرح ٤/٤٠٣».  
ووافقه أبو داود السجستاني، والبيزار، ومحمد بن وضاح، وابن حبان،  
فوثقوه. وقال أحمد: صالح الحديث. وقال العجلي: جائر الحديث.  
وقال ابن عدى: عزيز الحديث، روى عنه يحيى القطان مع شدة  
استقصائه، وهو عندي لا بأس به، ولم أر له حديثاً منكراً جداً. اهـ.

(١) الكاشف ١/٣٥٠، تهذيب التهذيب ٣/٤٦٠، التقريب ١/٢٨٥.

(٢) الكاشف ١/٤٠٦، تهذيب التهذيب ٤/٢٤٦، التقريب ١/٣٣٥.

ولعل هذا يشير إلى وجود بعض ما ينكر له .  
وضعفه ابن معين ، وأبو حاتم ، والدارقطني ، وأبو أحمد الحاكم ، ولم  
يفسروا جرحهم .

وعليه ، فالراجح : أنه ثقة له ما ينكر ؛ لتوثيق مَنْ تقدم ، وعدم تفسير  
الجرح لجرحه<sup>(١)</sup> .

٤- عبد الله بن بُجَيْر بن حُمَرة التميمي ، أبو حُمَرة البصري .  
قال أبو داود : ثقة . « التهذيب ١٥٣ / ٥ » . ووثقه أحمد ، وابن  
معين ، وأبو داود ، وأبو حاتم ، وابن حبان ، والذهبي ، وابن حجر ، ولم أر  
من جرحه<sup>(٢)</sup> .

٥- عامر بن إبراهيم بن واقد بن عبد الله الأصبهاني المؤذن ، مولى  
أبي موسى الأشعري .

قال أبو داود : اكتبوا عن عامر بن إبراهيم ؛ فإنه ثقة . « الجرح ٦ /  
٣١٩ » . ووثقه عمرو بن علي ، وابن حجر ، ولم أر من جرحه<sup>(٣)</sup> .

٦- عبد الرحمن بن بُدَيْل بن مَيْسرة العُقَيْلي ، البصري .  
قال أبو داود<sup>(٤)</sup> : حدثنا عبد الرحمن بن بديل ، وكان ثقة صدوقاً .  
« الجرح ٥ / ٢١٦ » . وقال ابن معين ، وأبو داود ، والنسائي : ليس به بأس .

(١) الكامل ٤ / ١٣٨٩ ، الكاشف ٢ / ٢٠ ، تهذيب التهذيب ٤ / ٣٩١ ، التقريب ١ / ٣٦٠ .

(٢) الجرح والتعديل ٥ / ١٥ ، الكاشف ٢ / ٧٣ ، التقريب ١ / ٤٠٣ .

(٣) الكاشف ٢ / ٥٣ ، تهذيب التهذيب ٥ / ٦١ ، التقريب ١ / ٣٨٦ .

(٤) انظر الحديث (١٦٥١) .

وذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال الذهبى : ثقة . وقال ابن حجر : لا بأس به . وقال ابن معين فى رواية : ضعيف . وقال الأزدي : فيه لين .

والراجع ما قاله الأئمة ، وتابعهم ابن حجر : لا بأس به . وهذا غير مخالف لما قاله الطيالسى ؛ لأنه لم يوثقه توثيقا مطلقا ، بل قرنه بما يشعر خفة ضبطه <sup>(١)</sup> .

٧- المغيرة بن مسلم القسملى ، أبو سلمة السراج .

قال أبو داود : حدثنا المغيرة بن مسلم ، وكان صدوقا مسلما . « الجرح ٢٢٩ / ٨ » . وقال ابن معين : ثقة . وقال مرة : صالح . وقال أحمد : ما أرى به بأسا . وقال أبو حاتم : صالح الحديث صدوق . وقال الدارقطنى : لا بأس به . وذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال الذهبى : حسن الحديث . وقال ابن حجر : صدوق . فما قاله الطيالسى وافقه الأئمة عليه <sup>(٢)</sup> .

٨- وهيب بن خالد بن عجلان الباهلى ، أبو بكر البصرى ، صاحب الكرايس . قال أبو داود : حدثنا وهيب ، وكان ثقة . « الجرح ٣٥ / ٩ » . وكذلك وثقه أحمد ، وابن معين ، وابن مهدى ، وأبو حاتم ، والعجلى ، وابن سعد ، وغيرهم . ولم أر من جرحه سوى وصفه بالتغير القليل بأخرة <sup>(٣)</sup> .

٩- سليمان بن المغيرة القيسى ، مولاهم ، أبو سعيد البصرى .

(١) الكاشف ١٥٧ / ٢ ، تهذيب التهذيب ١٤٣ / ٦ ، التقريب ٤٧٣ / ١ .

(٢) الكاشف ١٦٩ / ٣ ، تهذيب التهذيب ٢٦٩ / ١٠ ، التقريب ٢٧٠ / ٢ .

(٣) الكاشف ٢٤٦ / ٣ ، تهذيب التهذيب ١٦٩ / ١١ ، التقريب ٣٣٩ / ٢ .

قال أبو داود: حدثنا سليمان بن المغيرة، وكان خيارا من الرجال .  
« الجرح ٤ / ١٤٥ » ، وسليمان ثقة ثبت ، متفق عليه <sup>(١)</sup> .

١٠ - حماد بن الجعد الهذلي البصرى .

قال أبو داود: كان إمامنا أربعين سنة ، ما رأينا إلا خيرا . « التهذيب  
٥ / ٣ » .

وضعفه ابن مهدي ، وابن معين ، وأبو داود ، وأبو زرعة ، وعثمان بن  
سعيد ، والنسائي ، وابن حبان ، وجزئهم متجه إلى الضبط كما فسره  
بعضهم ، فلا يعارض تضعيفهم ثناء الطيالسي عليه ؛ لأن ثناءه متجه إلى  
العدالة كما يفهم من تفسيره <sup>(٢)</sup> .

١١ - زائدة بن قدامة الثقفي .

قال أبو داود: حدثنا زائدة ، وكان لا يحدث قدريا ولا صاحب  
بدعة . « التهذيب ٣ / ٣٠٦ » . وواقفه على هذا سفيان بن عيينة . وزائدة  
مشهور بأنه سُئِيَ لا يحدث أحدا حتى يمتحنه ، ويعلم أنه من أهل السنة .  
وقال أيضا في زائدة: لم يكن زائدة بالأستاذ في حديث أبي إسحاق .  
« التهذيب ٣ / ٣٠٧ » . وواقفه على هذا أحمد حيث قال: إذا سمعت  
الحديث عن زائدة ، وزهير ، فلا تبال أن لا تسمعه من غيرهما ، إلا حديث  
أبي إسحاق <sup>(٣)</sup> .

(١) تهذيب التهذيب ٤ / ٢٢٠ ، التقريب ١ / ٣٣٠ .

(٢) الجرح ٣ / ١٣٤ ، التقريب ١ / ١٩٦ .

(٣) الجرح ٣ / ٦١٣ ، تهذيب التهذيب ٣ / ٣٠٦ ، التقريب ١ / ٢٥٦ .

١٢- قيس بن الربيع الأسدي .

قال أبو داود : إنما أتى قيس من قبل ابنه ، كان ابنه يأخذ حديث الناس ، فيدخلها في فُرَجِ كتاب قيس ، ولا يعرف الشيخ ذلك . « التهذيب ٣٩٤ / ٨ » .

وقيس بن الربيع مختلف فيه ، والراجح تضعيفه ، وقيل في تضعيفه عدة أسباب ، منها ما ذكره الطيالسي هنا ، وهو أنه ابتلى بابن له يُدخل في كتابه ما ليس منه فيحدث به . ووافقه على هذا أبو حاتم ، وابن نمير ، والعجلي ، وابن حبان<sup>(١)</sup> .

١٣- سعيد بن أبي عَرُوبَةَ .

قال أبو داود : كان أحفظ أصحاب قتادة . « الجرح ٦٥ / ٤ » . ووافقه على هذا ابن أبي خيثمة ، وأبو حاتم ، وابن عدى<sup>(٢)</sup> .

١٤- هشام بن أبي عبد الله سَنَبَرِ الدَّسْتَوَائِي .

قال أبو داود : هشام أمير المؤمنين في الحديث . « الجرح ٦٠ / ٩ » . وهشام ثقة ثبت متفق على جلالته وإمامته ، يقول شعبة : هشام أحفظ مني عن قتادة . وقال يحيى بن أبي كثير : الدستوائى لا تسأل عنه أحدا ، ما أرى الناس يروون عن أحد أثبت منه ، أما مثله فعسى ، وأما أثبت منه فلا<sup>(٣)</sup> .

---

(١) الجرح ٩٦/٧ ، المروحين ٢١٦/٢ ، تهذيب الكمال ٢٥/٢٤ .

(٢) تهذيب التهذيب ٦٣/٤ ، التقريب ٣٠٢/١ .

(٣) تهذيب التهذيب ٤٣/١١ ، التقريب ٣١٩/٢ .

١٥- زُرارة بن أَوْفَى العامري .

قال أبو داود : لم يسمع زرارة من ابن مسعود . « الجرح ٣ / ٦٠٣ » .  
ولم أقف على من أثبت ذلك أو نفاه ، ولا من ذكر مجرد روايته عنه .  
وانظر « المراسيل ص : ٦٣ » ، و « التهذيب ٣ / ٣٢٢ » .

١٦- أشرس ، من أهل الري .

قال أبو داود : حدثنا صاحب لنا يقال له : أشرس . من أهل الري ، ثقة .  
ذكره في « التهذيب ١ / ٢٣١ » في ترجمة إسحاق بن راشد الجزري ،  
ولم أجد لأشرس هذا ترجمة :

١٧- زياد بن ميمون .

أخرج مسلم في « مقدمة صحيحه ص : ٢٤ » عن محمود بن  
غيلان ، قال : قلت لأبي داود : قد أكثرت عن عباد بن منصور ، فما لك  
لم تسمع منه حديث العظارة الذي روى لنا النضر بن شميل ؟ قال لي :  
اسكت ، فأنا لقيت زياد بن ميمون ، وعبد الرحمن بن مهدي ، فسألناه  
فقلنا له : هذه الأحاديث التي تروونها عن أنس ؟ فقال : رأيتما رجلا يذنب  
فيتوب ، أليس يتوب الله عليه ؟ قال : قلنا : نعم . قال : ما سمعت من  
أنس من ذا قليلا ولا كثيرا ، إن كان لا يعلم الناس فأنتما تعلمان أني لم  
ألق أنسا . قال أبو داود : فبلغنا بعد أنه يروي ، فأتيناه أنا وعبد الرحمن ،  
فقال : أتوب . ثم كان بعد يحدث فتركناه .

١٨- الزهري ، وقتادة ، والأعمش ، وأبو إسحاق .

قال أبو داود : وجدنا الحديث عند أربعة ؛ الزهري ، وقتادة ،  
والأعمش ، وأبي إسحاق . قال : وكان الزهري أعلمهم بالإسناد ، وكان

قتادة أعلمهم بالاختلاف ، وكان أبو إسحاق أعلمهم بحديث علي ، وعبد  
الله ، وكان عند الأعمش من كل هذا . « تدريب الراوى ٢ / ٤٠١ » .

ونستنتج مما تقدم ما يأتى :

أ - أن الطيالسى لم يكن مكثرا من أقوال الجرح والتعديل .

ب - أنه لم يقتصر على أقوال الجرح والتعديل ، بل تكلم فيما يتعلق  
باتصال الأسانيد وانقطاعها .

ج - أنه ممن يعتمد قوله فى الجرح والتعديل ، ولذلك نقلوا أقواله كما  
سبق ، وأثبتوها فى تراجم الرجال ، وأيدوها .

وقد ذكره الحافظ الذهبى فى كتابه : « ذكر من يعتمد قوله فى الجرح  
والتعديل » ، وكذا ذكره السخاوى فى كتابه : « المتكلمون فى الرجال » ،  
تحت عنوان : ثم كان بعدهم ممن إذا قال شُمع منه<sup>(١)</sup> .

د - أن مذهبه معتدل فى الجرح والتعديل ، وذلك من خلال موافقة  
الجمهور له فيما سبق من أقواله .

هـ - أنه لم يخرج عن عبارات أئمة الجرح والتعديل فى التوثيق أو  
التجريح .

و - أنه ذو معتقد سليم عرى من البدع ، وإلا لما حدّثه زائدة بن قدامة  
الذى لا يحدّث قدرّيًّا ولا صاحب بدعة .

ز - عنايته بالسنة وحرصه على سلامتها ، وكان هو وابن مهدى

---

(١) ينظر : من يعتمد قوله فى الجرح والتعديل ص : ١٦٧ ، والمتكلمون فى الرجال ص : ٩١ .



زميلين في الطلب صغارا، والتعليم والإملاء والذب عن السنة كبارا،  
وسياتى مزيد إيضاح لهذا.

ح - سعة مروياته، وعلو علمه ومعارفه، فإن قوله الأخير لا يقوله إلا  
من أحاط بجُلِّ مرويات السنة في عصره، فوجدها - أى أكثرها  
وأصحها - عند أولئك الأربعة، ثم أحاط بما عندهم أو جُلِّه، فسبره  
وحرره، وعلم ما يميز كل واحد منهم، وتلك مكرمة عالية، ومنزلة  
جلية.

### ج - الرحلة إليه :

والرحلة في طلب الحديث لها شأن رفيع عند المحدثين، يرحل أحدهم  
في صغره لسماع الحديث وجمعه، فإذا تميز بكثرة حفظه، وجودة  
مروياته، رحل الناس إليه لأخذ ما عنده، والطيالسى أحد من تفرد في هذا  
الباب، وذاع صيته، واحتاج الناس إلى ما عنده.

روى الخطيب بإسناده إلى العجلي الحافظ قال: أبو داود الطيالسى ثقة  
كثير الحديث، رحلت إليه، فأصبته قد مات قبل قدومي بأيام<sup>(١)</sup>.

وقد رحل أبو داود إلى خراسان للإملاء، قال يونس بن حبيب: قدم  
علينا أبو داود، وأملى علينا من حفظه مائة ألف حديث، فلما رجع إلى  
البصرة كتب إلينا بأنى أخطأت في سبعين موضعا فأصلحوه<sup>(٢)</sup>.

(١) الرحلة في طلب الحديث ١٨٠. وتقدم ص: ٢٨.

(٢) تهذيب التهذيب ١٨٦/٤. وتقدم ص: ٢٧.

## خامساً : أبرز تلاميذه :

١- يُوثُسُ بن حَبِيب بن عبد القاهر بن عبد العزيز بن عمر بن قيس المَاصِر، العِجْلِي مولا هم، أبو بشر الأصبهاني<sup>(١)</sup>.

قال ابن أبي حاتم : كتبت عنه بأصبهان ، وهو ثقة . وقيل لمسعود بن الفُرَات : عمّن نكتب ؟ فقال : يونس بن حبيب . وقال أبو نعيم : وكان عظيم القدر خطيراً<sup>(٢)</sup> ، معروفا بالستر والصلاح ، وكان أروى الناس عن أبي داود . وقال الذهبي : المحدث الحجة .

وهو راوى المسند عن أبي داود ، كما سيأتي .  
ويُعرفه المترجمون له : بصاحب الطيالسي ، أو راوى مسند الطيالسي ،  
توفى سنة ٢٦٧هـ .

٢- أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الدهلي الشيباني ،  
أبو عبد الله البغدادي<sup>(٣)</sup> .

إمام أهل السنة ، ذو الفضائل المشهورة ، والمحامد المذخورة ، أحد من  
حفظ الله الدين بهم ، رحمه الله ورضى الله عنه ، توفى سنة ٢٤١هـ .  
وكفى بأبي داود شرفا وعلوا أن يكون الإمام أحمد أحد تلاميذه ، ممن

---

(١) ينظر في ترجمته : ذكر أخبار أصفهان ٢/ ٣٤٥ ، السير ١٢/ ٥٩٦ ، غاية النهاية في طبقات  
القراء ٢/ ٤٠٦ .

(٢) الخطير : الرفيع القدر . تاج العروس ، مادة ( خ ط ر ) .

(٣) ينظر في ترجمته : تاريخ بغداد ٤/ ٤١٢ ، السير ١١/ ١٧٧ .

رضيه ، ووثقه ، وأكثر من الرواية عنه<sup>(١)</sup> .

٣- محمد بن بشار بن عثمان بن داود بن كيسان ، أبو بكر العبدي البصرى ، بُنْدَار<sup>(٢)</sup> ، لقب به ؛ لأنه كان بندار الحديث فى عصره ببلده ، والبندار : الحافظ . إمام حافظ مشهور ، لم يرحل بَرًّا بأمه ، فلما مات رحل ، توفى فى رجب سنة ٢٥٢ هـ .

روى عن أبى داود فأكثر ، وروى مسلم والأربعة فى كتبهم بواسطته عن أبى داود<sup>(٣)</sup> .

ولجبه لشيخه وعلمه تأثر لوفاته كثيرًا ، يقول : ما بكيت على أحد من المحدثين ما بكيت على أبى داود . قيل له : كيف ؟ قال : لما كان من حفظه ، ومعرفته ، وحسن مذاكرته<sup>(٤)</sup> .

٤- محمود بن غيلان ، العَدَوى ، مولاهم ، أبو أحمد المَرْوَزى<sup>(٥)</sup> ،

---

(١) ينظر على سبيل المثال : مسند الإمام أحمد أرقام : ( ١٢٢ ، ٣٥٨ ، ٣٠٢١ ، ٣٥٤٢ - ٣٥٤٤ ، ٣٥٥٢ ، ٤٠٨٢ ، ٥٩٧٩ ، ٥٩٨٠ ، ٥٩٨١ ، ٦٤٠٦ - ٦٤١٠ ) .

(٢) ينظر فى ترجمته : تاريخ بغداد ١٠١/٢ ، السير ١٤٤/١٢ ، تهذيب التهذيب ٢٠/٩ .

(٣) ينظر على سبيل المثال : صحيح مسلم ( ١٤٩/٩١ ، ٧٣/١٧٧٢ وما بعده ) ، وسنن أبى داود ( ٨٣٧ ، ٣٧٨١ ) ، والترمذى ( ٩١٥ ، ١٥٠٠ ، ٣٠٤٨ وما بعده ، ٣٣٨٨ ، ٣٦٢٤ ، ٣٧٠٠ ) ، والنسائى ( ١٧٣٩ ، ٥٠٧١ ) ، وفى الكبرى ( ٦٣٣٧ ) ، وابن ماجه ( ٣٨٦٩ ) . ( ٤٠٠٦ ) .

(٤) السير ٣٨٣/٩ ، وتقدم ص : ٢٧ .

(٥) ينظر فى ترجمته : تاريخ بغداد ٨٩/١٣ ، تهذيب الكمال ٣٠٥/٢٧ ، السير ٢٢٣/١٢ .

أحد أئمة الأثر، قال الذهبي: الإمام الحافظ الحجة. وقال: أكثر وجود، وكان من فرسان الحديث. وهو ممن أكثر عن أبي داود، وروى الأئمة بواسطته عن أبي داود<sup>(١)</sup>.

وتقدم<sup>(٢)</sup> ذكر قوله لأبي داود: قد أكثرت عن عباد بن منصور، فما لك لم تسمع منه حديث العطار؟ فهذا يدل على إمامه بجميع ما رواه عن عباد، وأن هذا الحديث ليس عنده، وذلك منبئ عن قرب من الشيخ، واختصاص به.

### وممن روى عن أبي داود الطيالسي غير من سبق:

إبراهيم بن محمد أبو إسحاق الحلبي، إبراهيم بن مرزوق البصري، أحمد ابن إبراهيم الدورقي، أحمد بن عصام الأصبهاني، أبو مسعود أحمد بن الفرات، إسحاق بن منصور الكوسج، بشار بن سمير بن بشار العجلي، بكار ابن قتيبة بن أسد، جرير بن عبد الحميد، جعفر بن مكرم الدقاق، حجاج بن الشاعر، حماد بن الحسن الوراق، خليفة بن خياط، زياد بن يحيى بن زياد، زيد بن أخزم، زيد بن يزيد الثقفي، سلمة بن شبيب النيسابوري، سليمان بن داود القزاز، سليمان بن عبد الله الغيلاني، سهل بن صالح الأنطاكي، سوار

---

(١) ينظر على سبيل المثال: مسلم في المقدمة ص: ٢٤، سنن النسائي (٤١٢٧، ٥٣٤٦، ٥٤٩٣)، والترمذي (٦٠٢، ٦٠٣، ٢٥٤٧، ٢٦٥٦، ٢٦٥٧، ٢٧٢٦، ٢٧٤١، ٢٨٨٥، ٢٩٠٧، ٢٩٤٢، ٣٢٨٨، ٣٣٩٢، ٣٤٠٣، ٣٤٤٠، ٣٤٨٩، ٣٦٢٤، ٣٦٦٨، ٣٦٧٧، ٣٦٩٥).

(٢) ص: ٣٨.

ابن عبد الله ، عامر بن إبراهيم الأصبهاني ، عباد بن الوليد العبّري ، عباس بن عبد العظيم العبّري ، عباس بن محمد بن حاتم الدوري ، عبد الرحمن بن الحكم بن بشير ، عبد الله بن الحكم القطوني ، عبد الله بن عبد المؤمن الأرحبي ، عبد الله بن عمران الأصبهاني ، عثمان بن أبي شيبة ، علي بن المدني ، عمرو بن علي الفلاس ، محمد بن إبراهيم بن الخزاعي ، محمد بن أسد الأصبهاني - وهو آخرهم موتا - محمد بن بكّار الزبيرى ، محمد بن أبي بكر المقدمى ، محمد بن حفص القطان ، محمد بن حميد بن جرير ، محمد ابن حميد بن حبان التميمي ، محمد بن رافع النيسابوري ، محمد بن سعد صاحب الطبقات ، محمد بن علي بن حرب المروزي ، محمد بن علي بن ميمون الرقي ، محمد بن فراس الصيرفي ، أبو موسى محمد بن المثني ، محمد ابن المنهال التميمي ، محمد بن موسى الحرشي ، محمد بن يحيى الذهلي ، محمد بن يزيد بن عبد الملك ، محمد بن يونس القرشي ، مؤمل بن إهاب العجلي ، النعمان بن عبد السلام ، نُعَيْم بن حماد الخزاعي ، هارون بن سليمان ، يحيى بن حكيم المَقُوم ، يحيى بن موسى بن عبدربه الحداني ، يحيى بن النضر الأصبهاني ، يعقوب بن إبراهيم الدورقي ، أبو سلمة التبوذكي ، أبو مسعود الرازي وهو أحمد بن الفرات ، وغيرهم .

### سادسا : وفاته <sup>(١)</sup> :

قال عمرو بن علي ، وخليفة بن خياط ، وأبو نعيم ، ومحمد بن

(١) ينظر طبقات ابن سعد ٢٩٨/٩ ، وطبقات خليفة ص : ٢٢٧ ، والتاريخ الصغير ٢٩٩/٢ ، =

عبد الله الحضرمي : توفي سنة ٢٠٤هـ . قال خليفة : فى ربيع الأول منها .  
وقال أبو نعيم : فى صفر . قال أبو نعيم : وهو ابن إحدى وسبعين .  
وقال أبو موسى محمد بن المثنى : مات سنة ٢٠٣ ، أو ٢٠٤هـ ، وهو  
ابن اثنتين وسبعين سنة .  
وقال ابن سعد : توفي بالبصرة سنة ثلاث ومائتين ، وهو يومئذ ابن  
اثنتين وتسعين - هكذا فى المطبوعة ، والذى فى كتب التراجم نقلا عن ابن  
سعد : اثنتين وسبعين - سنة لم يستكملها ، وصلى عليه يحيى بن عبد الله  
ابن عمر بن الحسن بن سهل ، وهو يومئذ والى البصرة .  
وقال محمد بن يونس القرشى : مات سنة أربع عشرة ومائتين . قال  
الخطيب : وهذا خطأ لا شك فيه .

---

= وتاريخ بغداد ٢٨/٩ ، ٢٩ ، وسبق الإحالة على مواضع ترجمته فى كتب الرجال والتواريخ  
وغيرها .



## دراسة الكتاب

- أولاً : تمهيد عن المسانيد .
- ثانياً : إثبات نسبته للمؤلف .
- ثالثاً : قيمة الكتاب العلمية .
- رابعاً : نسخ الكتاب الخطية .





## أولاً : تمهيد عن المسانيد :

### تعريف المسند لغة<sup>(١)</sup> :

قال ابن فارس : سند ، السين والنون والذال ، أصل واحد يدل على انضمام الشيء إلى الشيء ، يقال : أسندت إلى الشيء أسند سُنوداً ، وأسندت استناداً ، وأسندت غيرى إسناداً . اهـ .

والسند والمسند تطلق على معان ، ترجع في جملتها إلى ما قاله ابن فارس ، انضمام الشيء إلى الشيء .

ومن معانيها : المعتمد ، يقال : فلان سند أى معتمد . والرقى والارتفاع ، يقال : سند فى الخمسين أى رقى . ويقال : أسند الحديث أى رفعه إلى قائله .

وهذه المعانى منظورة فى تسمية المسند الاصطلاحية ، فهو انضمام رجل إلى رجل ليكون سلسلة توصل إلى المتن ، وهو معتمد المتن الذى لا يقوم إلا به ، وهو الذى يرفع من خلاله الحديث إلى رسول الله ﷺ .

### تعريفه اصطلاحاً :

يطلق المسند فى الاصطلاح على معانٍ<sup>(٢)</sup> ، منها :

---

(١) تنظر مادة (س ن د) فى معجم مقاييس اللغة ، واللسان ، والقاموس .  
(٢) انظر تدريب الراوى ١/١٨٢ ، نزهة النظر ص : ٥٧ ، قواعد فى علوم الحديث ص : ٢٦ ، قواعد التحديث ص : ٢٠٢ ، تيسير مصطلح الحديث ص : ١٦ .

١- ما اتصل سنده مرفوعاً إلى النبي ﷺ .

٢- الكتاب الذى جمعت فيه أحاديث كل صحابى على حدة .

والمراد هنا التعريف الثانى ، أى الكتاب الذى جمعت فيه أحاديث كل صحابى بأسانيدها على حدة ، من غير نظر إلى موضوعات الأحاديث وأبوابها .

وهذه المسانيد لا تلتزم طريقة واحدة فى ترتيب مسانيد الصحابة داخلها<sup>(١)</sup> ، ولا فى ترتيب الأحاديث داخل مسند الصحابى ، بل لكل إمام طريقة ، إلا أنهم غالباً ما يراعون الأفضلية ، لاسيما الخلفاء الأربعة ، وبقية العشرة ، فيبدئون بهم ، وقد يرتبون أحاديث الكثيرين منهم على حسب من روى عنهم - كما فعل المصنف - أو على أبواب الفقه كما صنع بقى بن مخلد ، فكتابه مسند ومصنف<sup>(٢)</sup> .

وقد ذكر ابن الصلاح وغيره<sup>(٣)</sup> أن كتب المسانيد أقل رتبة من كتب السنن ؛ لأن أصحاب السنن ينتقون أصح ما فى الباب فى نظرهم ، بخلاف صاحب المسند الذى يخرج فى مسند الصحابى كل ما رواه من حديثه ، وتعقب ذلك البقاعى ، وأنه لا يسلم به طرداً ولا عكساً ، فإنه قد ينتقى صاحب المسند ، فلا يذكر إلا مقبولاً ، كما

---

(١) انظر الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع ٢/٢٩٢ .

(٢) انظر كتاب : بقى بن مخلد ومقدمة مسنده ص : ٢١ .

(٣) انظر مقدمة ابن الصلاح ص : ٣٤ ، وفتح المغيـث ١/٨٧ .

صنع الإمام أحمد<sup>(١)</sup>، وهى مسألة قليلة الجدوى، إذ لا يترتب عليها من الناحية العملية شيء، ولا يتأتى لباحث أن يحكم على حديث فى السنن ولا فى المسانيد ما لم يدرس إسناده، ويتبين حاله.

والكتب المؤلفة فى المسانيد كثيرة جدًا، فقد أورد الكتانى فى رسالته أكثر من ثمانين مسندًا، ثم قال: والمسانيد كثيرة سوى ما ذكرناه<sup>(٢)</sup>.

وكانت المصنفات قبل المسانيد مرتبة على الأبواب، لكنها تشمل المرفوع والموقوف والمقطوع، فرأى بعض الأئمة أن يفرد حديث النبى ﷺ خاصة، وذلك على رأس المائتين، فصنف عبيد الله بن موسى العبسى الكوفى مسندًا، وصنف مسدد بن مسرهد البصرى مسندًا... ثم اقتفى الأئمة بعد ذلك أثرهم، فقلَّ إمام من الحفاظ إلا وصنف حديثه على المسانيد<sup>(٣)</sup>.

واختلف أهل العلم فى أول من صنف المسند، وهى دائرة بين ستة من الحفاظ<sup>(٤)</sup>، أحدهم الطيالسى، وهو أقدمهم وفاة، ولكونه ليس من تصنيفه، وإنما هو من جمع بعض الخراسانيين لما رواه يونس بن حبيب عنه، فقد استبعده بعض أهل العلم من هذه المسألة<sup>(٥)</sup>.

---

(١) انظر توضيح الأفكار ٢٢٨/١.

(٢) الرسالة المستطرفة ص: ٤٦ - ٥٧.

(٣) هدى السارى ص: ٤.

(٤) الجامع لأخلاق الراوى ٢/ ٢٩٠، الكامل ٧/ ٢٦٩٤، الرسالة المستطرفة ص: ٤٧.

(٥) توضيح الأفكار ١/ ٢٢٩.

## ثانيًا: إثبات نسبته إلى المؤلف :

ويدل لذلك أمور :

١- وجود سند رواية الكتاب في بداية النسخ إلى الطيالسي ، وهذا السند متصل برواية الثقات الأثبات بالسماع الصحيح كما سيأتي .

٢- السماعات الكثيرة، الموثقة، الموجودة على نهاية كل جزء، وسيأتي عرض لبعض تلك السماعات .

٣- رواية الأئمة لأحاديث الطيالسي من طريق يونس بن حبيب، وتأتي مطابقة تماما لما في المسند، وهي كثيرة عند البيهقي في السنن والدلائل، وغيرهما ، وعند أبي نعيم - وهو أحد رجال إسناد الكتاب - في الحلية، وأخبار أصبهان، وغيرهما .

وقد تقدمت الإشارة إلى أن مسند الطيالسي ليس من تصنيفه، بل هو عدة مجالس سمعها يونس بن حبيب منه، صنفها ليونس أبو مسعود الرازي، كما قال أبو نعيم<sup>(١)</sup> .

وقال الذهبي: سمع يونس بن حبيب عدة مجالس متفرقة، فهي المسند الذي وقع لنا<sup>(١)</sup> .

فالمسند جزء يسير من أحاديث أبي داود، إذ إن أحاديثه في هذه

---

(١) السير ٣٨٢/٩ .

الطبعة بلغت (٢٨٩٠) حديثًا، بينما أبو داود قد حدث في خراسان -  
كما سبق<sup>(١)</sup> - مائة ألف حديث .

ومما ينبه عليه هنا أن المسند حوى روايات من رواية يونس بن حبيب  
عن غير الطيالسي ، وهي قليلة .

### ثالثًا : قيمة الكتاب العلمية :

وتبرز قيمة الكتاب وأهميته - كمصدر من مصادر السنة النبوية ،  
وأصل من أصولها - بمعرفة مكانة مؤلفه ، واعتماد الأئمة على الكتاب ،  
وخدمتهم له ، وقد امتاز كتاب الطيالسي بتخريج مسانيد كثيرة<sup>(٢)</sup> ، تفرد  
بصحابة ليسوا عند الإمام أحمد<sup>(٣)</sup> ، ثم إن المكرر في أحاديثه قليل جدًا .  
أما اعتماد الأئمة عليه ، فيظهر من خلال روايتهم لأحاديثه في كتبهم ،  
كما فعل البيهقي ، وابن عدى ، وأبو نعيم ، والطحاوي ، والطبراني ،  
وغيرهم ، وأظن أن البيهقي قد استوعب المسند أو أكثره في كتبه<sup>(٤)</sup> .

واستفادة أهل العلم من الكتاب ظاهرة ، سواء في كتب الحديث أو

---

(١) ص : ٢٧ .

(٢) الصحابة المخرج لهم (٢٨٥) ، وهو أكثر مما عند أبي يعلى حيث بلغت المسانيد عنده (٢٠٧) .

(٣) مثل مسند أذينة ، وبشر بن حزن ، وثعلبة بن الحكم الليثي ، وثعلبة بن زهدم ، وثعلبة بن الضحاك ، وغيرهم .

(٤) انظر مثلاً السنن ١/ ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٩١ ، ١٩٣ ، ١٩٥ ، ١٩٧ ، ٢٠١ - ٢٠٣ ، وغير موضع .

التفسير، أو الشروح، أو التراجم .  
ولأجل هذه المكانة الجليلة فقد تنوعت خدمة أهل العلم له، ومن ذلك :

### ١- استخراج زوائده :

أى ما زاده من الأحاديث على الكتب الستة، ولذلك فوائد معروفة،  
ومن الكتب فى هذا :

أ- « إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة » للحافظ شهاب  
الدين أبى العباس أحمد بن أبى بكر عبد الرحمن بن إسماعيل بن سليم  
البوصيرى، المتوفى سنة ٨٤٠هـ .

استخرج مؤلفه فيه زوائد مسانيد أبى داود الطيالسى، ومسدد،  
والحميدى، وابن أبى عمر العدنى، وإسحاق بن راهويه، وأبى بكر بن أبى  
شيبه، وأحمد بن منيع، وعبد بن حميد، والحارث بن محمد بن أبى  
أسامة، والمسند الكبير لأبى يعلى، مع زيادات من مسند أحمد، والبزار،  
وصحيح ابن حبان، ومعلقات البخارى، ومراسيل أبى داود، وشمائل  
الترمذى، والسنن الكبرى للنسائى بما فى ذلك عمل اليوم والليلة، وبيّن  
درجات الأحاديث غالبا، ورتبه على أبواب الجوامع، مبتدئا بالإيمان،  
ومنتهيا بصفة الجنة<sup>(١)</sup> .

وألفه مصنفه مشتملا على الأسانيد، ثم جرّده بكتاب آخر سماه :

---

(١) تنظر مقدمة إتحاف الخيرة ١/٣٣١-٣٣٥، وهو مطبوع بذيّل المطالب العالية للحافظ .

« مختصر إتحاف السادة المهرة » .

ب - « المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية » للحافظ أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ .

استخرج فيه مؤلفه الزوائد على الكتب الستة ومسند أحمد، في مسانيد أبي داود الطيالسي، والحميدي، وابن أبي عمر، ومسدد، وأحمد بن مَنِيع، وأبي بكر بن أبي شيبة، وعبد بن حميد، والحارث بن أبي أسامة، وأضاف إليها أيضا زوائد النسخة الكبرى من مسند أبي يعلى - لاستخراج الهيتمي زوائد الرواية الصغرى - وما وقف عليه من مسند إسحاق بن راهويه، وأضاف كذلك زوائد من مسانيد أخرى<sup>(١)</sup> .  
ورتبّه على الأبواب، مبتدئا بالطهارة، ومنتها بكتاب الحشر<sup>(٢)</sup> .

وبيّن شرطه فيه فقال: أذكر كل حديث ورد عن صحابي لم يخرج له أصحاب الأصول السبعة من حديثه، ولو خرجوه أو بعضهم من حديث غيره مع التنبيه عليه<sup>(٣)</sup> . ولم يحكم على الأحاديث إلا نادرا .

والكتاب له نسختان: إحداهما مذكورة أحاديثها بأسانيد أصحاب المسانيد، وتعرف بالنسخة المسندة، والأخرى مختصرة بدون ذكر الأسانيد إلا الصحابي<sup>(٤)</sup> .

(١) انظر النسخة المسندة ٣٠٨/١ .

(٢) المطالب ٣٠٨/١، ٣٠٩ .

(٣) المطالب ٣٠٩/١ .

(٤) انظر مقدمة الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي في صفحات: ع، ف، ص، ق .



## ٢ - ترتيبه على الأطراف :

على طريقة تحفة الأشراف للمزى ، وهى طريقة معروفة ولها فوائد مشهورة ، ومن الكتب التى خدمت مسند الطيالسى بهذه الطريقة : « أطراف المسانيد العشرة » للحافظ البوصيرى - أيضاً - جمع فيه أطراف مسانيد أبى داود الطيالسى ، والحميدى ، ومسدد ، والعدنى ، وإسحاق ، وأبى بكر بن أبى شيبة ، وابن منيع ، وعبد بن حميد ، والحارث بن أبى أسامة ، وأبى يعلى الموصلى<sup>(١)</sup> .

## ٣- ترتيبه على الأبواب الفقهية :

رتبه الشيخ أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البنا الشهير بالساعاتى فى كتاب سماه : « منحة المعبود فى ترتيب مسند الطيالسى أبى داود » ، ذكر فى مقدمته أنه رتبه كما فعل فى ترتيب مسند الإمام أحمد - رحمه الله - المسمى بـ « الفتح الربانى فى ترتيب مسند الإمام أحمد الشيبانى » ، وجعله سبعة أقسام ؛ مبتدئاً بقسم التوحيد وأصول الدين ، ثم الترغيب ، ثم الترهيب ، ثم التاريخ ، ثم علامات الساعة ، والفتن والقيامة ، وأحوال الآخرة . وكل قسم من هذه الأقسام يشتمل على جملة كتب ، وكل كتاب يندرج تحته عدة أبواب ، وفى تراجم الأبواب ما يدل على مغزى أحاديث الباب<sup>(٢)</sup> .

(١) الرسالة المستطرفة ص : ١٢٧ .

(٢) مقدمة المنحة ١٦/١ ، ١٧ .

وهو يذكر الأحاديث بأسانيدھا، وعلّق علیھا تعلیقات یسیرة جدًّا .  
ویؤخذ علی الشیخ البنا - رحمه الله - فی عمله هذا أنه اعتمد  
علی مطبوعة دائرة المعارف النظامیة بحیدرآباد بالهند ، وهی ملیئة  
بالأغلط والتصحیفات والسقط ، ثم إنه أراد أن یسد ما وقع فی  
المطبوعة من سقوط ثمانیة مسانید - لأنها لیست فی النسخین اللتین  
اعتمدا علیهما - بأخذھا من مسند أحمد ووضعھا فیہ ، وهو عمل غیر  
سائق علميًّا .

#### ٤- استخراج ثلاثیاته :

أی الأحادیث التی عدد الرواة فیھا بین المصنف و بین النبی ﷺ ثلاثة رواة  
فقط ، وقد وجدت کتابا استخراج فیہ ثلاثیات مسند أبی داود لمؤلف مجهول ،  
بسبب نقص النسخة من أولھا ، حیث إن الموجود منه یبدأ من منتصف مسند  
أنس بن مالک تقریبا ، وأول حدیث فیہ هو الحدیث رقم (٢١٨٤) .  
وقد ذُکر فی السماعات المثبتة بآخر النسخة أن الكتاب یقع فی أربعة  
أجزاء ، وسماع المذكورین فی الطبقة كان سنة ٩١٩ھ . وهذا الكتاب  
ضمن مجموع فی الخزانة العامة بالرباط ، ومنه صورة فیلمیة فی قسم  
المخطوطات بجامعة الإمام برقم (٦٤٣٨ف) .

#### المطبوع من المسند :

طبع مسند الطیالسی منذ ما یقرب من مائة عام فی مطبعة مجلس  
دائرة المعارف النظامیة بحیدرآباد بالهند ، إلا أنها طبعة سیئة ، ملیئة  
بالأخطاء ، والسقط ، والتصحیف .

وقد اعتمد طابعوها على النسخة الأَصْفِيَّة «ص» - وهي نسخة سيئة كما سيأتي في وصفها - وفي أثناء عملهم عثروا على نسخة خُذَابِخَش فاعتمدوها، وأثبتوا جدولاً في آخر الكتاب بفروق القدر المنتهى منه قبل العثور عليها. ورمزت للمطبوعة بـ «م» .

### رابعاً : نسخ الكتاب الخطية :

وفيه وصفها، وذكر بعض السماعات الموجودة عليها، وترجمة رجال إسنادها، وقد وقفت على أربع نسخ لهذا الكتاب، هي : نسخة خُذَابِخَش، ونسخة الأَصْفِيَّة، والنسخة العراقية، ونسخة المدينة، ولم يذكر سزكين سوى اثنتين منها؛ نسخة الأصفية، وسراى مدينة<sup>(١)</sup> .

وقد حصلت على جميع هذه النسخ بحمد الله، واستفدت منها في تحقيق الكتاب .

#### ١ - وصف النسخ :

##### أ - نسخة خُذَابِخَش « خ » :

وتوجد هذه النسخة في مكتبة خدابخش بمدينة بَنْتَّة بالهند تحت رقم (٦٠٧) . وتقع في مجلدين متوسطي الحجم، مجموع أوراقها (٣٣٣) ورقة، وفي كل ورقة صفحتان، وعدد أسطر الصفحة (٢١) سطراً، وكلمات كل سطر تتراوح بين (٨ - ١١) كلمة، وكتبت بخط رقعة جيد .

---

(١) ينظر تاريخ التراث العربي ١/١/١٨٢ .

وهذه النسخة قيمة جدا، فهي موثقة، وقديمة، يبين مُثبِت السماع عليها - وهو أبو العلاء الكلاباذي - أن قراءتهم لها على فخر الدين المقدسي كانت سنة (٦٨٥هـ)، ويتضح توثيقها بأمر:

١ - طبقة السماع - المثبتة في نهاية كل جزء - لعدد من العلماء وطلبة العلم، ومنهم مالِكها، وفي نهاية الطبقة إقرار المقدسي المُسمِع بخطه عليها، بقوله: صحيح ذلك. وسيأتي بعد وصف النسخ عرض لبعض تلك السماعات.

٢ - ما جاء على هوامش صفحاتها من تصحيحات للأصل، مع وضع علامة (صح) إشارة إلى دخولها في الأصل، وهذا يدل على مقابلتها بأصلها المنقولة عنه.

٣ - ما جاء أيضًا في بعض الهوامش من ذكر بعض الكلمات المغايرة من نسخة أخرى، ووضع عليها علامة (خ)، وهذا يدل على معارضتها أيضا بنسخة أخرى، ولعلها النسخة الموقوفة على دار الحديث النورية كما أُشير إلى ذلك في طبقة السماع.

٤ - إثبات بلاغات القراءة في هوامشها.

٥ - إثبات إسناد المسمع إلى المؤلف، في بداية كل جزء حديثي

منها.

ومما يعيب هذه النسخة سقوط مسانيد ثمانية من الصحابة منها، هم: «العباس، وابنه الفضل، وعبد الله بن جعفر، وكعب بن مالك، وسلمة بن الأكوع، وسهل بن سعد، ومعاوية، وعمرو بن العاص» يبدأ هذا السقط في أثناء الحديث (١٠١٦) إلى الحديث (١٠٦٦). وسقط

آخر قبل هذا في أثناء الحديث (٦٠٣) من مسند زيد بن ثابت ، إلى الحديث (٦٣٦) من مسند أبي قتادة . وقد سقط هذا كله من المطبوعة حيث اعتمد طابعوها على هذه النسخة والنسخة الأصفية .

### ب - النسخة الأصفية «ص» :

وتوجد هذه النسخة في المكتبة الأصفية بمدينة خيبر آباد بالهند برقم (٣٣٠) ، وتقع في مجلد ضخيم عدد صفحاته (٧٦٨) صفحة ، وكل صفحة تحوى (٢٣) سطرا ، في كل سطر (١٠) كلمات تقريبا ، وكتبت بخط نسخي جميل جدًا .

وهذه النسخة ليست قديمة ، فقد كتبت سنة (١٢١٠هـ) ، كما جاء في نهايتها ، ولم يذكر اسم الكاتب ، ولا من أى نسخة نقلت ، لكنه قد أثبت في بداية كل جزء سند النسخة المنقولة عنها ، من مسمعا - وهو يوسف بن خليل الدمشقي - إلى أبي داود ، ونقل في نهاية بعض الأجزاء السماعات الموجودة على الأصل .

وتبين من إسناد النسخة ، والسماعات المثبتة على الأصل ، أنها غير منقولة من نسخة تُحدَابُخَش السابقة ، لتغاير الإسناد ، والسماع ، فنسخة تُحدَابُخَش من رواية أبي الحسن على بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي ، عن أبي المكارم اللبان ، وأبي جعفر الصيدلاني - كلاهما - عن أبي علي الحداد ، وهذه النسخة أصلها من رواية أبي الحجاج يوسف بن خليل الدمشقي ، عن أبي المكارم اللبان ، وأبي سعيد خليل بن أبي الرجاء الراراني - كلاهما - عن أبي علي الحداد .

والسامعون لنسخة خُداَبَخْش جماعة ، تقدم الإشارة إليهم ، وسمعوها على أبي الحسن على المقدسى المتقدم ، والسامعون للنسخة المنقولة عنها - نسخة الأصفية - آخرون غير أولئك ، وسمعوها على أبي الحجاج يوسف الدمشقى . وسماع نسخة خُداَبَخْش كان فى مجالس آخرها يوم ٢٥ من شهر صفر سنة ٦٨٥هـ ، بظاهر دمشق ، وسماع أصل نسخة الأصفية فى مجالس آخرها يوم ٤ من شهر ربيع الآخر سنة ٦٤٨هـ فى مدينة حلب . وهذه النسخة - أعنى نسخة الأصفية - كثيرة الأخطاء والتصحيحات والسقط ، ويبدو أن كاتبها كان غير جيد العربية ، وهى خالية من البلاغات أو التصحيحات أو أى توثيق . وفيها ما فى النسخة السابقة من سقوط المسانيد الثمانية ، وما قبله من سقط . ولرداءة هذه النسخة فلم أعتن بفروقها كثيرا .

### ج - النسخة العراقية «الأصل» :

وتوجد هذه النسخة فى مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم (٩١٨) ، وتقع فى مجلد متوسط الحجم عدد أوراقه (١٧١) ورقة ، وفى كل ورقة صفحتان ، وكل صفحة تحوى (٢١) سطرا ، عدد كلماته (١١) كلمة تقريبا ، وهى ناقصة من أولها ، وفى الصفحات الأولى طمس . وهذه النسخة أفضل النسخ ، وأوثقها وأقدمها ، عليها سماعات كثيرة فى نهاية كل جزء ، وأول سماع فيها مؤرخ فى صفر سنة ٥١٢هـ ، على أبى على الحداد ، وقد سمعها جماعات آخرون ، منهم بعض المذكورين فى النسختين السابقتين ، ومنهم شيوخ المسمعين لتلك النسختين ، ومنهم من هو متأخر الطبقة عنهم .

وهذه النسخة أخطاؤها نادرة، وعليها بلاغات، وتصحيحات قليلة. ومن أهم ما تتميز به هذه النسخة أنها تشتمل على المسانيد الساقطة من النسخ الأخرى، ولذلك اعتبرتها أصلاً من بين النسخ، وأشارت إليها بقولي: «الأصل».

#### د - نسخة المدينة «د»:

وتوجد ضمن مجموعة طوبقبوا سراى، بمدينة إستانبول، فى تركيا برقم (٢٧٨)، وتقع فى مجلدة متوسطة، عدد أوراقها (٢٠٦) ورقة، فى كل ورقة صفحتان، وعدد أسطرها (٢٣) سطرا، عدد كلماته (١٠) كلمات تقريبا. وهى ناقصة من أولها بقدر النصف، وفى بعض أوراقها طمس، وفيها تقديم وتأخير فى الأحاديث عن النسخ الأخرى، وفيها سقط قليل نبهنا عليه فى موضعه، وتجزئتها تختلف عن النسخ الأخرى، فالموجود منها يبدأ بالجزء التاسع، وينتهى بالجزء السادس عشر، بينما النسخ الأخرى تنتهى بالجزء الحادى عشر.

وتبدأ هذه النسخة بمسند ابن لبيد - رجل من الأنصار - عن النبى ﷺ - وسيأتى برقم (١٢٩٢) - وهو موجود فى النسخ الأخرى فى آخر الجزء الخامس، ثم تتفق مع النسخ الأخرى حتى تنتهى كلها بآخر حديث فى مسند ابن عباس.

وهذه النسخة قيمة جداً، وقد أفدت منها فى التصويبات، وسد خلل النسخ الأخرى ونقصها فى مواضع عدة، كما انفردت هذه النسخة بأربعة أحاديث هى (١٦٢٤، ١٦٦٨، ٢١٥٦، ٢١٧٣)، وسأنبه عليه فى موضعه

ومن أهم ما يميز هذه النسخة العناوين التفصيلية داخل كل مسند حسب الرواة عن صحابيه ، مثل : « ما روى محمد بن علي بن حسين عن عبد الله بن عمر » . وسأكتفى بهذا عن التنبيه على ذلك في كل موضع خلال المسند .

هذا ، وقد ذكر المفهرسون لمكتبة الأوقاف العامة نسخا أخرى للمسند تحت رقم ( ٩١٩ - ٩٢١ ) ، وبعد طلبها وتصويرها تبين أنها قطعة من مسند الإمام أحمد .

## ٢ - ذكر بعض السماعات الموجودة على النسخ :

### أ - نسخة خُذَابِيخَش :

جاء في آخر الكتاب من هذه النسخة ما نصه :  
سمع هذه المجلدة ، وهي جميع كتاب المسند تأليف الإمام أبي داود الطيالسي ، رحمه الله ، على الشيخ الإمام العالم العلامة بقية المشايخ مسند الشام ، رُحلة الطلبة فخر الدين أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي ، بإجازته من أبي المكارم أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد اللبان ، وأبي جعفر محمد بن أحمد الصيدلاني ، بسماعهما من أبي علي الحداد ، وبسماع شيخنا المسمع أيضا من أوله إلى قوله في ترجمة عدى بن حاتم ، وسؤاله النبي ﷺ عن قوله : « إن أبي كان يصل الرحم » الحديث . ومن أول مسند النساء إلى الأفراد عن أنس بن مالك ، ومن ترجمة [ عبد الرحمن بن ] هضاض عن أبي هريرة ، إلى آخر الكتاب ، من الإمامين موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة ،



وعز الدين أبي الفتح محمد بن الحافظ عبد الغنى بن عبد الواحد بن علي  
ابن سرور المقدسيين، بسماع موفق الدين من أبي الفتح محمد بن عبد  
الباقي بن البطي، بسماعه من أبي الفضل أحمد بن الحسن بن أحمد  
الحداد، وبسماع عز الدين من أبي المكارم اللبان المذكور بسماعه من أبي  
علي الحسن بن أحمد الحداد، بسماعهما من الحافظ أبي نعيم أحمد بن  
عبد الله بن أحمد بن إسحاق، عن أبي محمد عبد الله بن جعفر بن أحمد  
ابن فارس، عن أبي بشر يونس بن حبيب بن عبد القاهر العجلي، عن  
الإمام أبي داود سليمان بن داود بن الجارود الطيالسي، رحمه الله، بقراءة  
الشيخ الإمام العالم نور الدين أبي الحسن علي بن مسعود بن نفيس  
الموصلى ثم الحلبي أبقاه الله - الجماعة السادة الفضلاء، صاحب هذه  
النسخة، المولى الصدر الإمام العالم الرئيس النبيل عفيف الدين أبو إبراهيم  
إسحاق بن يحيى بن إسحاق بن إبراهيم الآمدى أدام الله فضائله، ...  
مؤيد الدين أبو المعالي أسعد بن الصدر الكبير الرئيس عز الدين أبي يعلى  
حمزة بن الصدر الكبير العالم مؤيد الدين أبي المعالي أسعد بن المظفر  
التميمي المعروف بابن القلانسي بفوات المجلس الأخير، وقد أعيد له،  
فكمل له سماع جميع الكتاب، وشهاب الدين أبو العباس أحمد بن  
عمر بن محمد بن علي الصالحى الكامل، وأبو الفضل يوسف وأبو العباس  
أحمد ابنا الشيخ شعبان بن يونس بن شعبان بن أبي الفتح العدوى، وعلاء  
الدين أبو الحسن علي بن عثمان بن أحمد اللبودى، وأبو العباس أحمد،  
وأبو عبد الله محمد، ابنا عبد العزيز بن أحمد بن المعلم الشاغورى،  
وشمس الدين أبو الفضل عبد الأحد، وأبو الفتح عبد الملك وأبو عبد الله

محمد بنو سعد الدين أبي محمد سعد الله بن عبد الأحد بن سعد الله بن  
نجيح الحراني ، ومثيت سماعهم أبو العلاء محمود بن أبي بكر بن أبي  
العلاء بن علي بن أبي العلاء البخاري الكلاباذي الفرضي أصلحه الله .  
وسمع بفوت المجلس السابع - وهو مُعَلَّم في هذه النسخة - الفقيه  
العالم شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أيوب بن إسماعيل الزرعي .  
وسمع بفوت المجلس الأول والسابع ، شمس الدين أبو حفص عمر بن  
الشيخ العلامة شرف الدين أبي العباس أحمد بن إبراهيم بن سباع  
الفرادي ، صح .

وسمع المجلس الأول والثالث والسابع الشيخ حسين بن صدقة بن أبي  
الفضل الحراني الضريير .

وسمع المجلس الثالث والخامس والسادس والسابع الفقيه شمس الدين  
أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن يخائم بن المهندس وإخوته أبو بكر وعلي  
وأحمد .

وسمع المجلس الرابع والخامس والسادس شيخنا العالم شهاب الدين أبو  
الظاهر أحمد بن يونس بن أحمد بن بركة الإربلي .

وسمع المجلس الثالث والرابع منصور بن محمد بن علي بن القضاء  
الدمشقي وأخوه إبراهيم .

وسمع المجلس الخامس عمر بن حسين بن عمر بن حسين ، وصح  
وثبت في أحد عشر مجلسا ، وهي معلمة كلها في الحواشي ، آخرها يوم  
الإثنين الخامس والعشرين من صفر سنة خمس وثمانين وستمائة بالجامع  
المظفرى وبالمدرسة الضيائية بسفح قاسيون ظاهر دمشق المحروسة .

وأجاز الشيخ المسمع فخر الدين المذكور - فسح الله في مدته - لمن سمعه أو شيئاً منه جميع ما يجوز له روايته ، والحمد لله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين ، وصحبه الكرام أجمعين ، وأزواجه الطاهرات أمهات المؤمنين ، وكانت القراءة من نسخة الوقف بدار الحديث النورية ، وعرضت بها هذه النسخة حال القراءة وضح وثبت .  
صحيح ذلك ، كتبه : علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي ، عفا الله عنه .

### ب - النسخة الأصفية :

جاء في آخر الجزء الثاني منها ما نصه :  
سمع جميع مسند أبي داود الطيالسي على الشيخ الإمام أبي الحجاج يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشقي ، بإسناده المبين في كل جزء منه ، بقراءة ناصح الدين أبي بكر يوسف بن أبي الفرج الخولاني - أبو المكارم بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر النصيبي وآخرون ، في مجالس آخرها يوم الأربعاء الرابع من ربيع الآخر سنة ثمان وأربعين وستمائة بحلب المحروسة ، وسمع منهم الجزء الرابع والخامس والسادس ، إسحاق ويحيى الآمدي .

### ج - النسخة العراقية :

جاء في آخر الجزء الرابع منها ما نصه :  
سمع الجزء كله من أبي علي الحسن بن أحمد بن الحسن الحدّاد ، بقراءة الإمام الحافظ أبي نصر أحمد بن عمر الغازي - ابنه أبو روح عباد

حضر، وابن أخيه محمود بن أبي زيد، وإبراهيم بن عبد الله بن يعقوب الصوفى، وابنه حبيب، وأبو طاهر والعباس وأبو سعيد بنو أبي رجاء بن أبي الفتح بن أبي طاهر الرزازى، فى آخرين، فى محرم سنة اثنتى عشرة وخمسمائة، صح.

سمع جميع هذا الجزء على الشيخ العالم جمال الدين أبى سعيد خليل ابن أبى الرجاء بن أبى الفتح الرزازى، بسماعه من الشيخ المقرئ أبى على الحسن بن أحمد الحدّاد، عن الإمام الناقد أبى نُعيم أحمد بن عبد الله الحافظ، رحمهما الله، بقراءة صاحبه الشيخ الإمام الحافظ المتقن المتدين شمس الدين أبى الحجاج يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشقى، متعه الله به - الإمام تقى الدين أبو محمد عبد الله بن أبى الحسن بن أبى الفرج الجبانى، ومعه إبراهيم بن يونس بن عبد الله الحلبي، ونجم الدين أبو نصر أحمد بن على بن بوزندار السلامى، وإسماعيل بن يحيى بن إسماعيل الأندلسى، وأبو منصور بن أبى القاسم بن أبى سعد البصرى، وعبد الرشيد بن أبى القاسم الغزال، وضح لهم ذلك فى مجلسين؛ أحدهما فى شوال سنة إحدى وتسعين وخمسمائة، نقله العبد الفقير إلى الله... محمد بن عبد الوهاب الدمشقى.

سمع على جميع هذا الجزء من أوله إلى آخره، وهو الرابع من مسند أبى داود الطيالسى، رحمه الله، بقراءة الشيخ الفقيه الإمام العالم شمس الدين أبى المظفر عبيد الله بن بيرم بن يوسف بن خمار تكين الصورى، ثم الدمشقى - صاحبُ الجزء الشيخ الفقيه الإمام العالم رضى الدين أبو زيد عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن التونسى المعروف بابن الأمين،

نفعه الله بالعلم واستعمله بما يرضيه ، والشريف السيد شمس الدين أبو نصر محمد بن أبي طاهر بن شجاع الهاشمي البغدادي ، والفقيه نور الدولة أبو الحسن علي بن أبي بكر بن أيوب الخزرجي البلنسي ، وأبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن محمد بن عباس المراكشي ، وصح لهم ذلك وثبت في يوم السبت لسبع خلون من شهر ربيع الأول من سنة ثمانى عشرة وستمائة بحلب المحروسة بجامعها ، وذلك بحق سماعى من أبي سعيد خليل بن أبي الرجاء بن أبي الفتح الرزازنى والقاضى أبى المكارم أحمد بن محمد بن محمد اللبّان - كلاهما - عن أبى على الحدّاد ، عن أبى نُعيم الحافظ ، رحمهم الله .

وكتب يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشقى ، والحمد لله وحده ، وصلواته على سيدنا محمد النبى وآله وسلامه .

#### د- نسخة المدينة :

جاء فى آخر الجزء التاسع منها ما نصه :

سمع جميع هذا الجزء ، وهو التاسع من مسند الطيالسى ، على الشيخ الإمام الحافظ أبى طاهر إسماعيل بن ظفر بن أحمد ، بروايته عن ابن اللبان ، عن الحدّاد ، عن أبى نعيم الحافظ ، عن عبد الله بن جعفر ، عن يونس بن حبيب ، عن الطيالسى ، بقراءة الشيخ الإمام أبى العز بن مسلم ابن العجمى - محمد وعبيد الله ابنا الشيخ المسمع ، والشيخ الزاهد أبو العباس أحمد بن سلامة بن النجار ، والشيخ أبو الحسن بن تميم بن حماد ، وولده محمد ، والحاج محاسن بن عبد الواحد بن عبد الأحد بن

أبي القاسم ، وعمر بن مكي بن علي ، وعبد الغني بن يوسف بن المؤذن ،  
وسليمان بن ... ابن سليم ، ومنذر بن ... الشيخ حماد ، وصح لهم ذلك  
بتاريخ يوم الإثنين رابع عشر جمادى الآخر من سنة ... وصلى الله على  
محمد وآله أجمعين .

وسمع مع إلحاق بالقراءة والتاريخ جماعة من عبد الله بن محمد ...  
وسمع جميع هذا الجزء على الشيخ الإمام العالم الحافظ أبي طاهر  
إسماعيل بن ظفر النابلسي ، وهو الجزء التاسع من مسند أبي داود  
الطيالسي ، بقراءة الإمام العالم عز الدين عبد الرحمن بن الحافظ فخر الدين  
محمد بن الحافظ عبد الغني بن محمد بن محمد ... تقي الدين سليمان  
ابن عبد الرحمن ، وابن عمه تقي الدين عبد الرحمن بن عبد الله ، وجمال  
الدين أحمد بن عبد العظيم بن عبد الواحد ، وعبد الله بن إسماعيل بن  
أحمد بن عبد الله ، وفخر الدين علي بن عبد العزيز بن موسى ... ابن  
سعد ، ونجم الدين بن علي ... ابن عمر ، وسيف الدين عبد الرحمن بن  
محفوظ بن هلال أبو سفيان ... ابن داود بن سليمان ... إسماعيل بن  
محمد بن عمر الحراني ، وجمال الدين عبد الرحمن بن سليمان بن سعيد  
البغدادي ، وموفق الدين ونصر الله بن عين الدولة الحنفي ، وعلي بن  
عمران ... ابن عبد الواحد ... محمد بن ... ، وشمس الدين محمد ...  
الطحان ، وعلي بن عبد الرحمن بن رافع البوطي ، وأبو الطاهر خليفة ولد  
الشيخ ... ، وشمس الدين محمد بن عبد الواحد ... منصور الحراني ،  
وتقي الدين محمد بن أحمد بن محمد الأصبهاني ، وصفى الدين بن  
يحيى الشعراني ، وشمس الدين محمد بن أبي الفتح الإشبيلي ، وأبو نصر

محمد بن ... والشيخ سالم بن ... ابن غسان، وولده عبد الله،  
ومحمد ... داود بن كامل الدمشقي، وثبت الأنام بن عبد الرحمن بن  
محمد بن عبد الجبار المقدسي، وسمع من حديث « حرمة العنبري » إلى  
آخر الجزء، وعز الدين يحيى بن أشعث بن زياد الجيلي، ... ابن إسماعيل  
ابن عبد الله من حديث « عبد الله بن حوالة » إلى آخره - شرف الدين  
أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد الضبعي، وصح لهم يوم الخميس  
خامس عشر محرم سنة أربع وثلاثين وستمائة ...

٣- ترجمة رجال إسناده النسخ :

أ- سند نسخة خُدا بَخْش « خ » :

وصورة الإسناد هكذا : علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي، عن  
أبي المكارم اللبان، وأبي جعفر الصيدلاني - كلاهما - عن أبي علي  
الحداد، عن أبي نعيم الحافظ، عن عبد الله بن جعفر، عن يونس بن  
حبيب، عن أبي داود الطيالسي :

١- يونس بن حبيب الأصبهاني، ثقة، تقدمت ترجمته<sup>(١)</sup>.

قال الحافظ ابن نقطة : حدث بالمسند عن أبي داود، وحدث عنه  
بالمسند عبد الله بن جعفر<sup>(٢)</sup>.

٢- عبد الله بن جعفر بن أحمد بن فارس أبو محمد الأصبهاني،

(١) ص : ٢٧ .

(٢) التقييد ٣٠٩/٢ .

الشيخ الإمام المحدث الصالح .

قال الذهبي : قارب المائة ، وكان من الثقات العباد ، وانتهى إليه علو الإسناد .

ولد سنة ٢٤٨هـ ، وتوفي سنة ٣٤٦هـ .

قال الحافظ ابن نقطة : حدث عن يونس بن حبيب بمسند أبي داود الطيالسي ، وحدث عنه بالمسند أبو عبد الله الحسين بن إبراهيم الجمال ، وأبو بكر محمد بن الحسن بن فورك ، وأبو نعيم أحمد بن عبد الله الحافظ الأصبهانيون<sup>(١)</sup> .

٣- أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق ، أبو نعيم المهراني الأصبهاني الصوفي الأخول ، صاحب الخلية والتصانيف .

قال الذهبي : الإمام الحافظ ، الثقة العلامة ، شيخ الإسلام ، كان حافظا مبرزا عالي الإسناد ، تفرد في الدنيا بشيء كثير من العوالي ، وهاجر إلى لقيته الحفاظ<sup>(٢)</sup> .

ولد سنة ٣٣٦هـ ، وتوفي سنة ٤٣٠هـ .

٤- الحسن بن أحمد بن الحسن بن محمد بن علي ، أبو علي الأصبهاني الحداد .

---

(١) ذكر أخبار أصبهان ٨٠/٢ ، التقييد ٥٣/٢ ، السير ٥٥٣/١٥ .

(٢) السير ٤٥٣/١٧ ، تذكرة الحفاظ ١٠٩٢/٣ ، البداية والنهاية ٦٨٣/١٥ .



قال الذهبي: الشيخ الإمام، المقرئ المجود، المحدث المعمر، شيخ أصبهان في القراءات والحديث جميعا.

قال السمعاني: كان عالما ثقة من أهل العلم والقرآن والدين.

قال ابن نقطة: سمع من أبي نعيم مسند أبي داود الطيالسي بسماعه من عبد الله بن جعفر، عن يونس، عن أبي داود<sup>(١)</sup>.

ولد سنة ٤١٩هـ، وتوفي سنة ٥١٥هـ.

٥- أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد التيمي، الأصبهاني، الشروطي، أبو المكارم، ابن اللبّان.

قال الذهبي: القاضي العالم، مسند أصبهان.

قال ابن نقطة: حدث عن أبي علي الحداد بجميع مسند أبي داود الطيالسي، وسماعه صحيح<sup>(٢)</sup>.

ولد سنة ٥٠٦هـ، وتوفي سنة ٥٩٧هـ.

٦- محمد بن الحسن بن الحسين الأصبهاني، أبو جعفر الصيدلاني<sup>(٣)</sup>.

قال الذهبي: الشيخ المعمر، مسند وقته، وانتهى إليه علو الإسناد.

(١) التقييد ١/٢٨٤، السير ١٩/٣٠٣، معرفة القراء الكبار ١/٤٧١.

(٢) التقييد ١/٢١١، التكملة لوفيات النقلة ١/٤٠٤، السير ٢١/٣٦٢.

(٣) النجوم الزاهرة ٦/٦٩، السير ٢٠/٥٣٠، العبر ٣/٥٥.

توفى في السادس والعشرين من ذى القعدة سنة ٥٦٨ هـ .

٧- علي بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن ،  
السعدي المقدسي الصالحى الحنبلى ، أبو الحسن فخر الدين<sup>(١)</sup> .

قال الذهبى : مسند الدنيا ، طال عمره ، ورحل الطلبة إليه من البلاد ،  
وألق الأسياب بالأجداد فى علو الإسناد .

توفى فى ثانى ربيع الآخر سنة ٦٩٠ هـ .

ب - سند النسخة الأصفية « ص » :

وصورة الإسناد هكذا : يوسف بن خليل الدمشقى ، عن أبى سعيد  
الرازانى ، وأبى المكارم اللبان - كلاهما - عن أبى على الحداد ، عن أبى  
نعيم الحافظ ، عن عبد الله بن جعفر ، عن يونس بن حبيب ، عن أبى داود  
الطيالسى :

وأترجم لمن لم يسبق فى إسناد خدابخش :

١- خليل بن أبى الرّجاء بدر بن أبى الفتح ثابت بن روح بن  
محمد بن عبد الواحد الأصبهاني الرّازانى ، أبو سعيد ، الصوفى<sup>(٢)</sup> .

قال الذهبى : الشيخ الجليل المسند ، شيخ الشيوخ . سمع أبا على  
الحداد ، وحدث عنه يوسف بن خليل . ولد سنة ٥٠٠ هـ ، وتوفى سنة  
٥٩٦ هـ .

(١) العبر ٣/٣٧٣ ، شذرات الذهب ٥/٤١٤ .

(٢) التقييد ١/٣٢٠ ، السير ٢١/٢٦٩ ، الشذرات ٤/٣٢٣ .

٢- يوسف بن خليل بن قزاجا عبد الله ، أبو الحجاج شمس الدين  
الدمشقي الأدمي الإسكافي ، نزيل حلب وشيخها<sup>(١)</sup> .

قال الذهبي : الإمام المحدث الصادق ، الرحال النقال ، شيخ المحدثين ،  
راوية الإسلام .

وقال : وكان ذا علم حسن ، ومعرفة جيدة ، ومشاركة قوية ، في  
الإسناد والمتن ، والعالي والنازل ، والانتخاب .

وقال أيضا : وهو يدخل في شرط الصحيح ، لفضيلته وجودة معرفته ،  
وقوة فهمه ، وإتقان كتبه ، وصدقه وخيره .

وقال أيضا : وروى كتبا كبارا كالحلية ، و... ومسند الطيالسي .

ولد سنة ٥٥٥ هـ ، وتوفي سنة ٦٤٨ هـ .

ج - سند النسخة العراقية « الأصل » :

وصورة الإسناد هكذا : يوسف بن خليل الدمشقي ، عن أبي المكارم  
اللبان ، وأبي سعيد الراراني ، وأبي جعفر الصيدلاني<sup>(٢)</sup> - ثلاثتهم - عن  
أبي علي الحداد ، عن أبي نعيم الحافظ ، عن عبد الله بن جعفر ، عن يونس  
ابن حبيب ، عن أبي داود الطيالسي .

وسبقت تراجمهم جميعًا في إسناد خدابخش ، والآصفية .

---

(١) السير ٢٣/١٥١ ، تذكرة الحفاظ ٤/١٤١٠ ، العبر ٣/٢٦٢ ، ذيل طبقات الحنابلة ٤/٢٤٤ .

(٢) وفي بعض الأجزاء سماع اثنين فقط منهم .

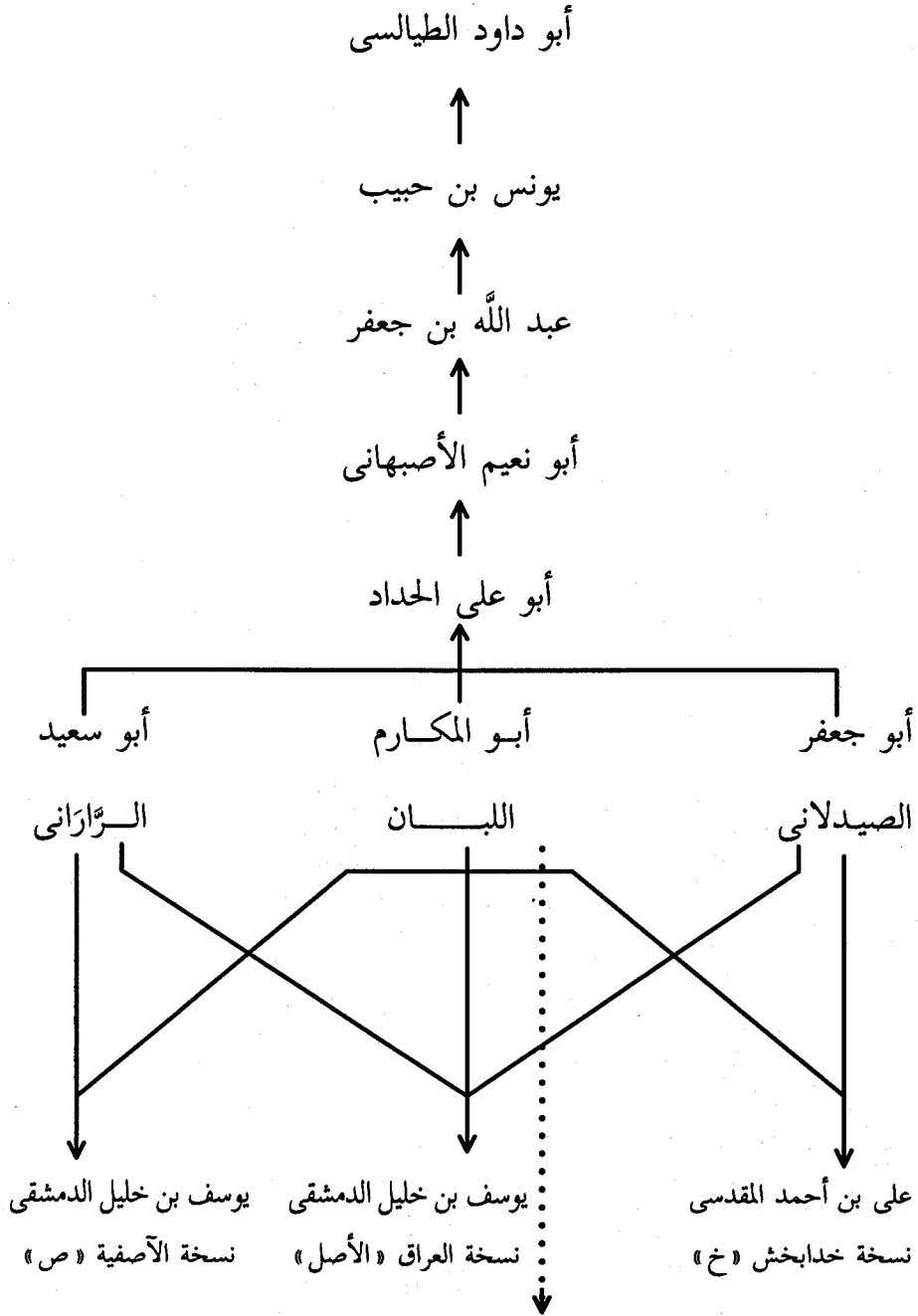
د - سند نسخة المدينة « د » :

وصورة الإسناد هكذا : إسماعيل بن ظَفَر النابلسي ، عن أبي المكارم اللبان ، عن أبي علي الحداد ، عن أبي نعيم الحافظ ، عن عبد الله بن جعفر ، عن يونس بن حبيب ، عن أبي داود الطيالسي .  
وقد سبقت ترجمتهم جميعًا إلا إسماعيل بن ظَفَر بن أحمد ، وهذه ترجمته :

هو إسماعيل بن ظَفَر بن أحمد بن إبراهيم بن مفرّج بن منصور المقدسي ، النابلسي ، ثم الدمشقي الحنبلي .  
قال الذهبي : الشيخ الإمام المحدث الجوال الصالح العابد . وقال ابن الحاجب : كان عبدًا صالحًا ذا مروءة مع فقر مدقع ، صاحب كرامات<sup>(١)</sup> .  
ولد سنة ٥٩٤ هـ ، وتوفي سنة ٦٣٩ هـ .

---

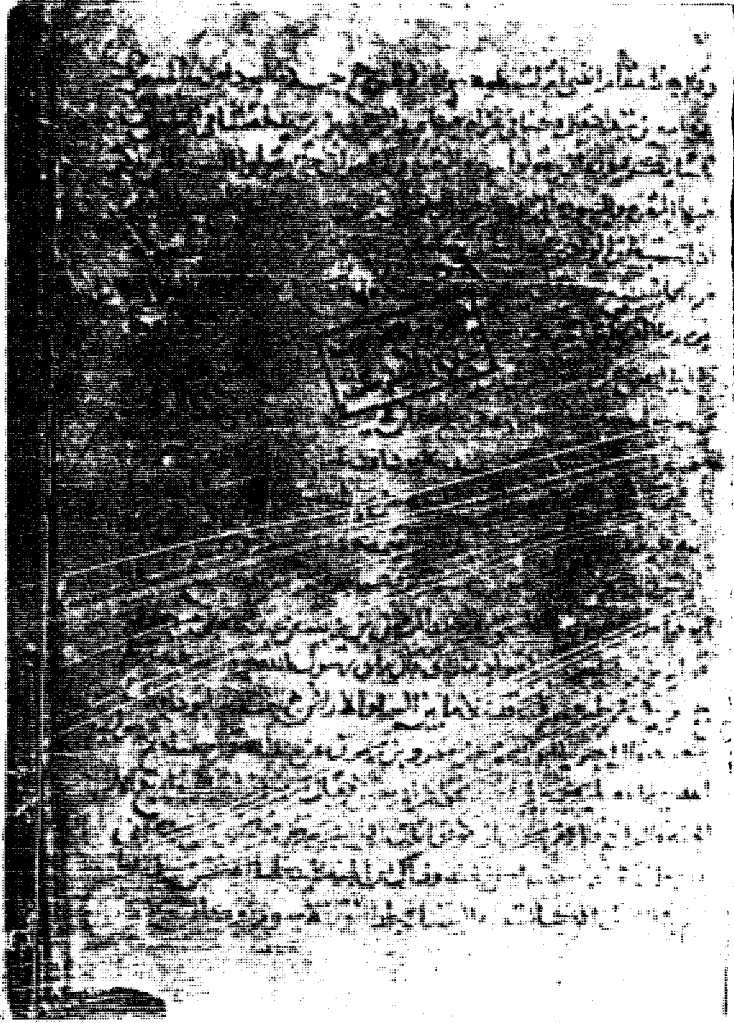
(١) السير ٨١/٢٣ ، ذيل طبقات الحنابلة ٢٢٤/٢ .



رسم تخطيطي لسند النسخ المعتمدة

**نماذج من النسخ الخطية  
المعتمدة في التحقيق**





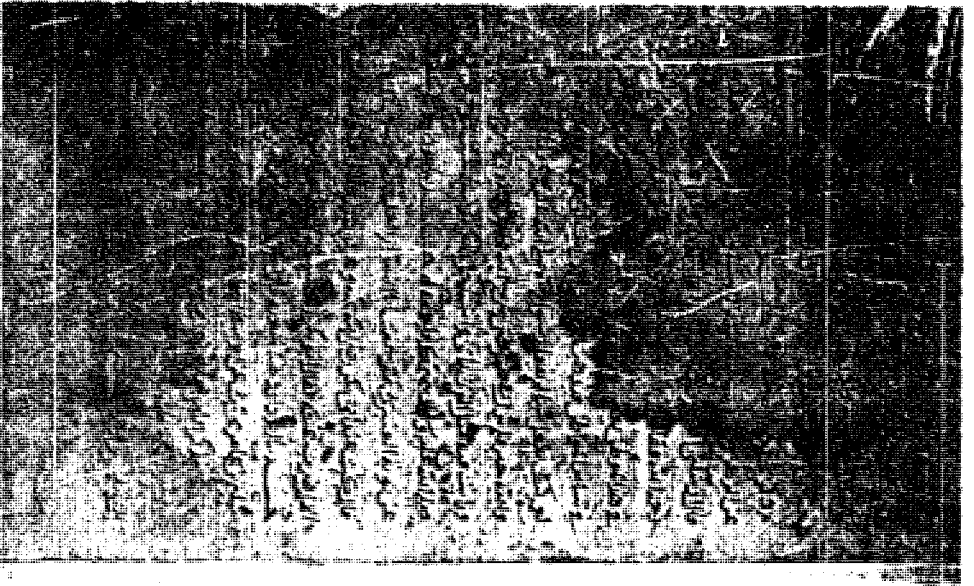
الورقة الأولى من النسخة العراقية «الأصل»



وقد كان هذا الكتاب من كتابي الذي كتبت في سنة 1160  
 في سنة 1160 في سنة 1160 في سنة 1160  
 في سنة 1160 في سنة 1160 في سنة 1160  
 في سنة 1160 في سنة 1160 في سنة 1160  
 في سنة 1160 في سنة 1160 في سنة 1160  
 في سنة 1160 في سنة 1160 في سنة 1160  
 في سنة 1160 في سنة 1160 في سنة 1160  
 في سنة 1160 في سنة 1160 في سنة 1160

وقد كان هذا الكتاب من كتابي الذي كتبت في سنة 1160  
 في سنة 1160 في سنة 1160 في سنة 1160  
 في سنة 1160 في سنة 1160 في سنة 1160  
 في سنة 1160 في سنة 1160 في سنة 1160  
 في سنة 1160 في سنة 1160 في سنة 1160  
 في سنة 1160 في سنة 1160 في سنة 1160  
 في سنة 1160 في سنة 1160 في سنة 1160  
 في سنة 1160 في سنة 1160 في سنة 1160

الورقة الأخيرة من النسخة العراقية (الأصل)



الورقة الأولى من نسخة خدايش (خ)



٧٦٩

ابن عباس عن ابي تراب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ركعتين من اخر الليل كركعتين من اولها  
 وقال سعد بن عبيدة عن ابي تراب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
 قال ابن عباس عن ابي تراب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
 اصله فانك ضايع له من سنة النبي داود قال ثنا سمعت عن  
 سمروان بن ابي ابي اسحاق عن ابن عباس عن ابي تراب قال سمعت رسول الله  
 عليه وسلم يقول ان الله يحب العبد اذا عظم بقدره له يا رسول الله  
 انك قد يديك في ابي تراب ان اصله كركعتين

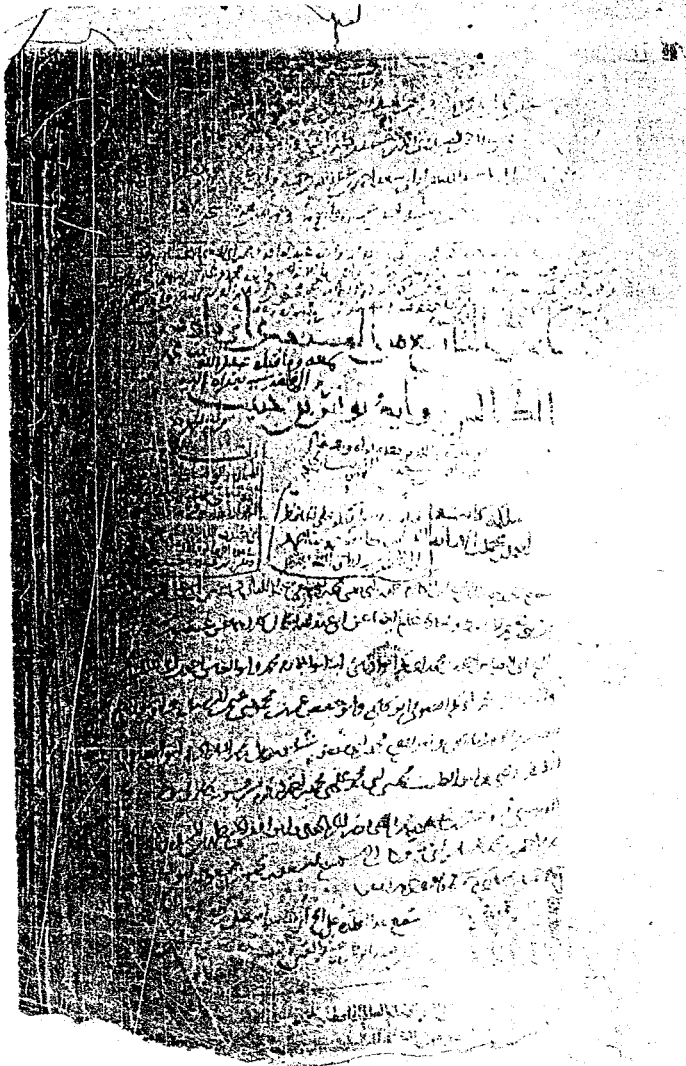
ابن عباس عن ابي تراب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
 ابو داود قال ثنا سمعان الترمذي عن ابي تراب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
 الحسن الذي عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 الله عليه وسلم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يجعل على كل واحد منكم من اجابته لا تره من العفة حتى تطاع  
 التمسك

ابن عباس عن ابي تراب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
 في فضل ركعتي الفجر  
 وصلاة علي خير صلاة  
 والله اعلم  
 سنة الفجر

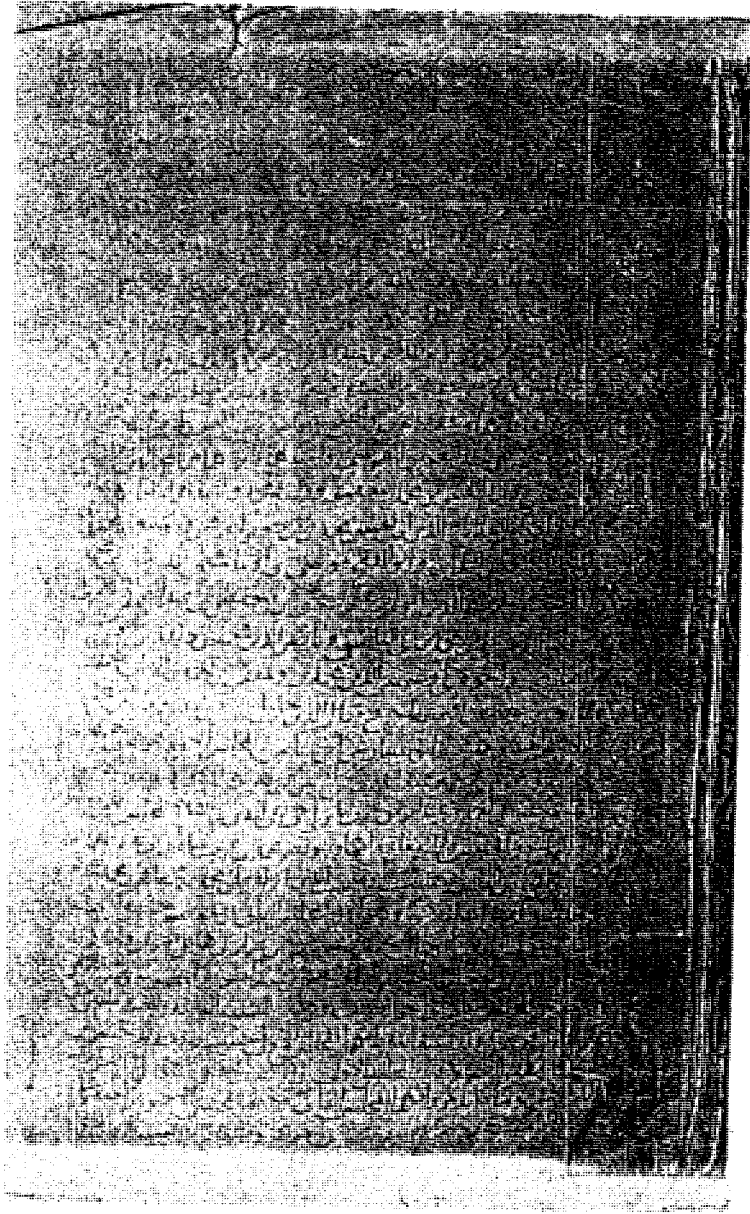


رقم تسجيلا	٢١٢١
تاريخ	١١ / ١ / ١٣٥٧
تصنيف	١١ / ١ / ١٣٥٧

الورقة الأخيرة من النسخة الأصفية « ص »



غلاف نسخة المدينة ( د )



الورقة الأخيرة من نسخة المدينة « د »